

令和3年12月14日

富山県美術館開館5周年記念 「蜷川実花展」開催および一般前売券販売のお知らせ

富山県美術館では、2022年3月19日（土曜日）～5月15日（日曜日）の間、企画展「富山県美術館開館5周年記念 蜷川実花展」を開催します。一般前売券は、2022年1月20日（木曜日）から販売します。



本展覧会は、現代日本を代表する写真家・映画監督の蜷川実花の北陸最大級の展覧会です。色彩豊かで生命力に満ちた植物をとらえた写真や、被写体となる人物の本質に迫る魅力的なポートレート、ドラマチックな映像作品は、国内外で多くの人を魅了しています。また、写真を重要な表現手段としながらも、様々な分野へと表現活動を広げ、多岐にわたる活動を精力的に展開しています。

本展では、植物や人物の内に宿る生命のリアルや「今」という時代を色鮮やかに映し出した蜷川実花の代表作をご紹介しますとともに、映像作品を新たに発表する特別な機会となります。夢のように美しくも儚く、そして希望に満ちた蜷川実花の世界をどうぞお楽しみください。

開催概要

展覧会名

富山県美術館開館5周年記念 蜷川実花展

会期

2022年3月19日（土曜日）～5月15日（日曜日）

休館日

毎週水曜日、3月22日（火曜日）

※4月28日（木曜日）～5月10日（火曜日）は無休

開館時間

9 時 30 分～18 時 00 分（入館は 17 時 30 分まで）

会場

富山県美術館 2 階展示室 2、3、4

観覧料

前売り一般：1,200 円、当日一般：1,400 円（1,200 円）、大学生：1,000 円（800 円）

（※）高校生以下無料

（※）（ ）内は 20 名以上の団体料金

（※）一般前売券の販売は、1 月 20 日（木曜日）～3 月 18 日（金曜日）

前売券販売所

富山県美術館、富山県水墨美術館、アーツナビ、ローソンチケット（Lコード:52721）、チケットぴあ（Pコード：685-866）

主催

富山県、蜷川実花展実行委員会（富山県美術館、北日本放送）

協力

ラッキースター、小山登美夫ギャラリー、NAGISO

特別協賛

アクタス富山

後援

北日本新聞社、富山新聞社、読売新聞北陸支社、朝日新聞富山総局、毎日新聞富山支局、北陸中日新聞

本展の見どころ

●写真家・蜷川実花氏の魅力あふれる「桜」などの代表作や近年の新作も含め、大型写真サイズを展示。人々に寄り添うように咲く花々に自分自身の感情を透過させるような特徴がある蜷川氏の写真を堪能頂けます。2020年3月に富山で撮影したチューリップの作品も出品予定です。

●本展のために鋭意制作中の新作の映像インスタレーション作品を初公開します。私たちと同じ「今」を生きる蜷川氏がどのように自然や社会、生命を捉えているか感じ取れる意欲作となる予定です。

●作品で囲まれた部屋を撮影し SNS で発信することができるなど、蜷川実花の世界観やそのメッセージを多くの見知らぬ人々とも共有できる空間が展示室で創出されます。

※本展チラシ (PDF : 1,461KB) (別ウィンドウで開きます)

蜷川実花 (にながわみか) 写真家・映画監督



木村伊兵衛写真賞ほか数々の賞を受賞。映画『さくらん』(2007)、『ヘルタースケルター』(2012)、『Diner ダイナー』(2019)、『人間失格 太宰治と3人の女たち』(2019)、ドラマ『FOLLOWERS』(2020)で監督を務める。2008年「蜷川実花展―地上の花、天上の色―」が全国の美術館を巡回。2010年 Rizzoli N.Y. から写真集を出版、世界各国で話題となる。2016年台北の現代美術館や2017年上海など海外の個展開催。2018年から2021年開催の全国の美術館を巡回した個展「蜷川実花展―虚構と現実の間に―」は各地で好評を博し、のべ約34万人を動員した。最新監督作『ホリック xxxHOLiC』が4月29日より公開。
<http://mikaninagawa.com>

会期中のイベントについて

会期中のイベントの詳細は、当館ホームページや SNS 等でお知らせします。

お客様へのお願い

ご来館の皆様には、マスクの着用／適切な距離の確保／咳エチケット／風邪症状がある場合のご来館自粛など、新型コロナウイルス感染症防止にご協力いただけますようお願い申し上げます。

土日祝の混雑時には、入場制限を行う場合がございます。

ご取材・掲載用写真について

広報用画像および取材申請については、下記申込書にご記入の上、ご送付をお願いいたします。

広報用画像・取材申込書（PDF：1,818KB）（別ウィンドウで開きます）

**MAKE
TOYAMA
STYLE**
BEYOND CORONA, WITH US



富山県美術館開館5周年記念 蜷川実花展 広報用画像

<p>①</p> 	<p>②</p> 	<p>③</p> 
<p>蜷川実花《タイトル未定》2020 ©mika ninagawa, Courtesy of Tomio Koyama Gallery</p>	<p>蜷川実花《タイトル未定》2020 ©mika ninagawa, Courtesy of Tomio Koyama Gallery</p>	<p>蜷川実花《タイトル未定》2011 ©mika ninagawa, Courtesy of Tomio Koyama Gallery</p>
<p>④</p> 	<p>⑤</p> 	<p>⑥</p> 
<p>蜷川実花《タイトル未定》2021 ©mika ninagawa, Courtesy of Tomio Koyama Gallery</p>	<p>蜷川実花氏</p>	<p>「蜷川実花展」展覧会ポスター</p>
<p>⑦</p> 		
<p>「蜷川実花展」展覧会ポスター</p>		

※その他画像については、提供可能になりましたら随時お貸出いたしますので、ご相談ください。

お問い合わせ 富山県美術館 〒930-0806 富山県富山市木場町3-20
 tel: 076-431-2711 fax: 076-431-2712
 メール: abijutsukan@pref.toyama.lg.jp
 担当: 広報に関して: 川浦
 展覧会に関して: 渡辺、麻生

MAKE
TOYAMA
STYLE
BEYOND COPIONA, WITH US



富山県美術館開館5周年記念 蜷川実花展
広報用画像・取材申込書

E-mail: abijutsukan@pref.toyama.lg.jp

■次ページ記載の注意事項をお読みいただき、以下の必要事項をご記入の上、お送りください。

申込日			
貴媒体名			
(WEBの場合のURL)			
貴社名／部署			
ご担当者氏名			E-mail:
ご住所	〒		
ご連絡先	TEL:	FAX:	
掲載／放送予定日	年 月 日	掲載号発売日:	年 月 日
取材希望日 <small>※取材希望の場合</small>	日時	撮影 希望あり・希望なし <small>※ご希望にそえない場合があります。</small>	
記事・企画内容			

※ご記入いただいた個人情報は、広報用写真貸出しの目的のみに使用し、それ以外の用途には使用いたしません。

■掲載ご希望の画像(□にチェックを入れてください)

広報用画像一覧・掲載時のキャプション			
<input type="checkbox"/>	①蜷川実花《タイトル未定》2020 ©mika ninagawa, Courtesy of Tomio Koyama Gallery	<input type="checkbox"/>	②蜷川実花《タイトル未定》2020 ©mika ninagawa, Courtesy of Tomio Koyama Gallery
<input type="checkbox"/>	③蜷川実花《タイトル未定》2011 ©mika ninagawa, Courtesy of Tomio Koyama Gallery	<input type="checkbox"/>	④蜷川実花《タイトル未定》2021 ©mika ninagawa, Courtesy of Tomio Koyama Gallery
<input type="checkbox"/>	⑤蜷川実花氏	<input type="checkbox"/>	「蜷川実花展」展覧会ポスター
<input type="checkbox"/>	「蜷川実花展」展覧会ポスター		

お問い合わせ 富山県美術館 〒930-0806 富山県富山市木場町3-20
tel: 076-431-2711 fax: 076-431-2712
メール: abijutsukan@pref.toyama.lg.jp
担当: 広報に関して: 川浦
展覧会に関して: 渡辺、麻生

MAKE
TOYAMA
STYLE
BEYOND CORONA, WITH US



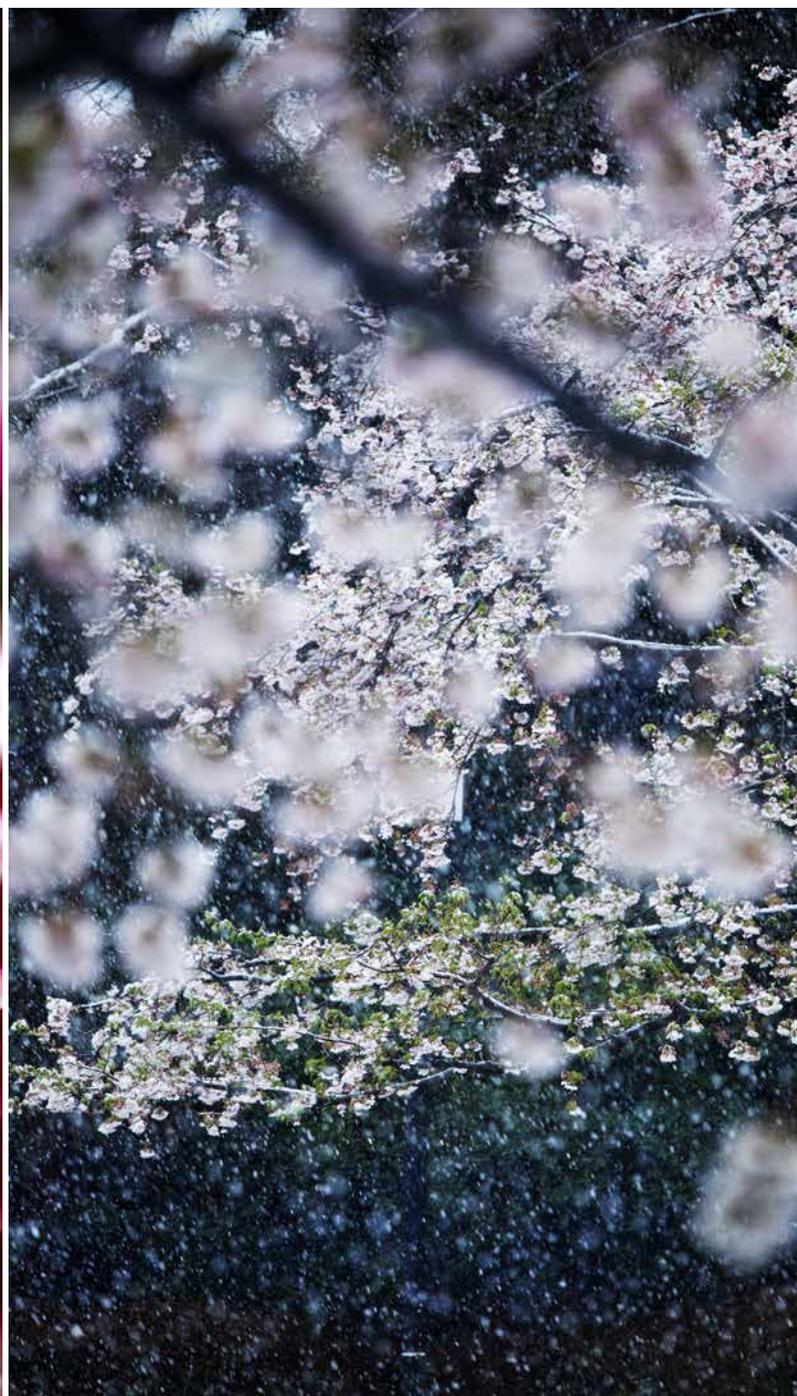
富山県美術館 広報用画像について

- ◎ 本広報用画像の使用は、出版・放送(番組)・WEB等、富山県美術館および展覧会の広報を目的とした報道に限らせていただきます。展覧会の広報にあたっては、展覧会名、会期、会場を必ずご掲載ください。
- ◎ 画像は「広報用画像申込書」に掲載または放送内容を具体的に記載の上、ご申請ください。富山県美術館より画像データをお送りいたします。提供した画像データは、使用後すみやかに破棄してください。
- ◎ 画像使用の際は、「広報用画像申込書」をご参照の上、所定のキャプションとクレジットを表記してください。
- ◎ 画像はトリミング(切り取り)はせず、全図で使用してください。作品が切れたり、キャプション等の文字や他の画像がかぶったりしないよう、レイアウトにご配慮ください。
- ◎ WEBにてご掲載の場合には、コピーガード(※右クリック不可)を施す、画像サイズを落とすなど、2次使用防止への可能な限りのご対応をお願いします。
- ◎ ロゴマーク・ロゴタイプに他のデザイン要素を重ねたり、横切らせたり、余白を削除したりすることはしないでください。
- ◎ 申請をいただいた媒体以外の企画(例:出版物表紙、広告素材使用は不可)での二次使用はできません。再掲載・再放送などを希望される場合は、別途申請が必要です。
- ◎ 基本情報と画像使用の確認のため、校正をメールで富山県美術館広報担当までお送りくださいますようお願いいたします。
- ◎ 掲載および放映いただいた場合、お手数ですが掲載紙・誌、URL、番組収録のDVD、CDなどを富山県美術館へご提供をお願いいたします。

お問い合わせ 富山県美術館 〒930-0806 富山県富山市木場町3-20
tel: 076-431-2711 fax: 076-431-2712
メール: abijutsukan@pref.toyama.lg.jp
担当: 広報に関して: 川浦
展覧会に関して: 渡辺、麻生

MAKE
TOYAMA
STYLE
BEYOND CORONA, WITH US





MIKA NINAGAWA

蜷川実花展

富山県美術館開館5周年記念

2022年3月19日|土| ————— 5月15日|日| 富山県美術館

開館時間=9:30-18:00(入館は17:30まで) *初日3月19日は11:00より開場 休館日=毎週水曜日、3月22日(火) *4月28日(木)~5月10日(火)は無休
主催=富山県、蜷川実花展実行委員会(富山県美術館、北日本放送) 協力=ラッキースター、小山登美夫ギャラリー、NAGISO 特別協賛=ACTUS
後援=北日本新聞社、富山新聞社、読売新聞北陸支社、朝日新聞富山総局、毎日新聞富山支局、北陸中日新聞 会場=富山県美術館(展示室2,3,4) 〒930-0806 富山市木場町3-20

March 19, 2022—May 15, 2022 at Toyama Prefectural Museum of Art and Design

Opening Hours: 9:30 AM—6:00 PM (Last admission is 5:30 PM) *First day, March 19, opens at 11:00. Exhibition Closed: 3/22, 23, 30, 4/6, 13, 20, 27, 5/11



富山県美術館
アート&デザイン



*展示作品はチラシと異なる場合があります。予めご了承ください。©mika ninagawa, Courtesy of Tomio Koyama Gallery

蜷川実花展

富山県美術館開館5周年記念

Mika Ninagawa Exhibition: Toyama Prefectural Museum of Art and Design 5th Anniversary

現代日本を代表する写真家・映画監督の蜷川実花の北陸最大級の展覧会を開催します。色彩豊かで生命力に満ちた植物をとらえた写真や、被写体となる人物の本質に迫る魅力的なポートレート、ドラマチックな映像作品は、国内外で多くの人を魅了しています。また、写真を重要な表現手段としながらも、様々な分野へと表現活動を広げ、多岐にわたる活動を精力的に展開しています。

本展は、植物や人物の内に宿る生命のリアルや「今」という時代を色鮮やかに映し出した蜷川実花の代表作をご紹介しますとともに、映像作品を新たに発表する特別な機会となります。夢のように美しくも儚く、そして希望に満ちた蜷川実花の世界をどうぞお楽しみください。

観覧料／Fee for special exhibition

一般／Adults — ¥1,400 (1,200) 大学生／College students — ¥1,000 (800)

高校生以下／High school students or younger — 無料／Free

一般前売り／Advance tickets — ¥1,200

*()内は20名以上の団体料金 ()=Fee for group tickets *企画展入場当日に限りコレクション展もご覧いただけます。

*各種手帳をお持ちの障がい者の方および付添者1名の観覧は無料 *学校観覧、社会教育活動としての児童・生徒の引率者は無料

*「リピーター割」や「クマ割」を実施中。詳細については、ホームページをご覧ください。

前売り券販売所 | 富山県美術館、富山県水墨美術館、アーツナビ、
(会期前まで販売) | ローソンチケット(Lコード:52721)、チケットぴあ(Pコード:685-866)

蜷川実花(にながわ・みか) | 写真家・映画監督

木村伊兵衛写真賞ほか数々の賞を受賞。映画『さくらん』(2007)、『ヘルタースケルター』(2012)、『Diner ダイナー』(2019)、『人間失格 太宰治と3人の女たち』(2019)、ドラマ『FOLLOWERS』(2020)で監督を務める。2008年「蜷川実花展 -地上の花、天上の色-」が全国の美術館を巡回。2010年Rizzoli N.Y.から写真集を出版、世界各国で話題となる。2016年台北の現代美術館や2017年上海など海外の個展開催。2018年から2021年開催の全国巡回の個展「蜷川実花展 -虚構と現実の間に-」は各地で好評を博した。最新監督作『ホリック xxxHOLiC』が4月29日より公開。https://mikaninagawa.com/

アクセス／Access

富山駅南北自由通路の開通により、美術館がより近くに!

- 富山駅南口から(JR富山駅新幹線側)…徒歩約17分/タクシー約10分/バス7番のりばより乗車「富山県美術館」下車すぐ
- 富山駅北口から(あいの風とやま鉄道側)…徒歩約15分/タクシー約3分/バス1番のりばより乗車「富山県美術館」下車すぐ
- 富山空港から…タクシー・車約20分(渋滞なし)*約9km
- 北陸自動車道から…富山I.C.から国道41号経由約15分(渋滞なし)

美術館の駐車場(8:00-22:30)は台数に限りがあり、土日祝は混雑が予想されます。お越しの際はなるべく公共交通機関をご利用いただくか、満車の際は恐れ入りますが、環水公園立体駐車場など周辺駐車場をご利用ください。

富山県美術館
Toyama Prefectural Museum of Art and Design

〒930-0806 富山市木場町3-20
3-20 Kiba-machi, Toyama City, Toyama, 930-0806, Japan
Tel. 076-431-2711 Fax. 076-431-2712 https://tad-toyama.jp/

ご来館される皆様へ

- ご来館の皆様には、マスクの着用/適切な距離の確保/咳エチケット/風邪症状がある場合のご来館自粛など、新型コロナウイルス感染症防止にご協力いただけますようお願い申し上げます。
- 土日祝などに混雑が発生した場合には、入場制限を行う場合がございます。
- 記載内容は都合により変更する場合があります。当館ホームページ、SNS等をご確認の上ご来館されることをお勧めいたします。

会期中のイベント

詳細は当館ホームページやSNSでお知らせします。
#蜷川実花展富山

次回企画展

「宮城県美術館所蔵 絵本原画の世界2022」(仮)
2022年5月下旬~7月上旬 予定

