

ミロ展—日本を夢みて

Joan Miró and Japan 2022 7.16 - 9.4

(Sat) (Sun)

ミロ展—日本を夢みて 2022年 富山県美術館 ©Successor Miró / ADAGP Paris & JASPAR, Tokyo, 2022 E2304



富山県美術館
アート&デザイン

富山県美術館開館5周年記念 ミロ展—日本を夢みて 会期 2022年7月16日(土)～9月4日(日) 開館時間 9:30～18:00(入館は17:30まで) 休館日 毎週水曜日、7/19(火) [主催]富山県美術館、北陸中日新聞、北日本新聞社、富山テレビ放送 [協賛]ライブアートブックス [協力]ヤマト運輸 [後援]スペイン大使館、インスティトゥ・セルバンテス東京 [出品協力]ビラール&ジュアン・ミロ財団、マジョルカ Toyama Prefectural Museum of Art and Design 5th Anniversary: Joan Miró and Japan July 16-September 4, 2022 Opening Hours: 9:30 AM - 6:00 PM (Last admission is 5:30 PM) Exhibition Closed: Every Wednesday, 7/19 富山県美術館 〒930-0806 富山市木場町3-20 Tel 076-431-2711 Toyama Prefectural Museum of Art and Design: 3-20 Kiba-machi, Toyama City, Toyama, 930-0806 Tel +81 76 431 2711

スペインのバルセロナで生まれた芸術家、ジュアン・ミロ(1893-1983)。20世紀を代表する巨匠としてその名は日本でも広く紹介されていますが、ミロが若い頃から日本に憧れ、日本文化に造詣が深かったことはあまり知られていません。一方日本でも、ミロの作品は1930年代から紹介され、1940年には単行書が世界に先駆けて刊行されるなど、早い時期から人々に親しまれてきました。また、ミロは1966年の初訪日以来、富山県出身の詩人・美術評論家の瀧口修造と親交を深め、ふたりによる共作も手がけています。

本展は、ミロと日本の関係に注目した初となる展覧会です。スペイン、ニューヨーク、日本各地から集結するミロ作品、そしてアトリエに残された日本の民芸品や多彩な関連資料等を通じて、ミロ芸術と日本文化の意外なほどに深いつながりをご紹介します。

- 1 ジュアン・ミロ《絵画(カタツムリ、女、花、星)》1934年 国立ソフィア王妃芸術センター、マドリッド Photographic Archives Museo Nacional de Arte Reina Sofia, Madrid ©Successió Miró / ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2022 E4304
- 2 ジュアン・ミロ《アンリク・クリストフル・リカルの肖像》1917年 ニューヨーク近代美術館 ©The Museum of Modern Art, New York, Florene May Schoenborn Bequest, 1996 / Licensed by Art Resource, NY ©Successió Miró / ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2022 E4304
- 3 ジュゼップ・リュレンス・イ・アルティガス、ジュアン・ミロ《花瓶》1946年 個人蔵 ©Successió Miró / ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2022 E4304
- 4 ジュアン・ミロからの贈物(ミロのカラバサ) 1976年贈呈 富山県美術館
- 5 ジュアン・ミロ《焼けた森の中の人物たちによる構成》1931年 ジュアン・ミロ財団、バルセロナ ©Fundació Joan Miró, Barcelona ©Successió Miró / ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2022 E4304
- 6 《讃岐高松の鯛仲》20世紀 ビラール&ジュアン・ミロ財団、マジョルカ Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca Photographic Archive

富山県美術館開館5周年記念
ミロ展—日本を夢みて



会 期 2022年7月16日(土)~9月4日(日)
開 館 時 間 9:30 ~ 18:00(入館は17:30まで)
休 館 日 毎週水曜日、7/19(火)
会 場 富山県美術館 展示室2、3、4

会期中のイベント

会期中のイベントの詳細は、当館ホームページやSNSでお知らせします。

ご来館される皆様へ

- ご来館の皆様には、マスクの着用 / 適切な距離の確保 / 咳エチケット / 風邪症状がある場合のご来館自粛など、新型コロナウイルス感染症防止にご協力いただけますようお願い申し上げます。
- 土日祝などに混雑が発生した場合には、入場制限を行う場合がございます。
- 記載内容は都合により変更する場合があります。
当館ホームページ、SNS等をご確認の上ご来館されることをお勧めいたします。

観覧料 Fee for special exhibition

一般 Adults	¥ 1,100(850)
大学生 College students	¥ 550(420)
高校生以下 High school students or younger	無料 Free
一般前売り Advance tickets	¥ 850

※()内は20名以上の団体料金 ()=Fee for group tickets
※企画展入場当日に限りコレクション展もご覧いただけます。
※各種手帳をお持ちの障がい者の方および付添者1名の観覧は無料
※学校観覧、社会教育活動としての児童・生徒の引率者は無料
※「リビーター割」や「クマ割」を実施中。詳細については、ホームページをご覧ください。
○前売り券販売所(会期前日まで販売)=富山県美術館、富山県水郷美術館、アーツナビ

次回企画展

富山県美術館開館5周年記念
「西洋絵画400年の旅—珠玉の東京富士美術館コレクション展」
(2022年9月17日~11月20日)

Access

- 富山駅北口から 徒歩 約15分 / タクシー 約3分 / バス1番のりばより乗車「富山県美術館」下車すぐ
 - 富山空港から…タクシー 車 約20分(約9km)
 - 北陸自動車道から…富山I.C.から国道41号経由 約15分
- ※美術館の駐車場(8:00~22:30)は限りがあり、土日祝は混雑が予想されます。お越しの際はなるべく公共交通機関をご利用ください。
満車の際は、環水公園立体駐車場など周辺駐車場をご利用ください。

富山県美術館 Toyama Prefectural Museum of Art and Design
〒930-0806 富山市木場町3-20
3-20 Kiba-machi, Toyama City, Toyama, 930-0806, Japan
tel.076-431-2711 fax.076-431-2712 <https://tad-toyama.jp/>



Joan Miró and Japan