



第10回世界ポスタートリエンナーレトヤマ2012

THE 10TH INTERNATIONAL POSTER TRIENNIAL IN TOYAMA, 2012

趣旨

この展覧会は世界のポスターデザインの現況と成果を概観するため、作品を国際的に公募・選抜して展示公開するものである。

名称

第10回世界ポスタートリエンナーレトヤマ2012 (通称: IPT2012)

主催

富山県立近代美術館

実行委員会

永井一正 / 勝井三雄 / 松永 真 / 佐藤晃一

後援

社団法人 日本グラフィックデザイナー協会 (JAGDA)

東京アートディレクターズクラブ (TOKYO ADC)

東京イラストレーターズ・ソサエティ (TIS)

東京タイプディレクターズクラブ (TDC)

「ポスターの街・とやま」実行委員会

会期

2012年6月9日～8月中旬

会場

富山県立近代美術館1階企画展示室

応募資格

資格は問わない。

募集作品

作品は応募者本人が制作したものとし、平面表現のポスターとする。

サイズは36.4cm×51.5cm～180.0cm×120.0cmの範囲内とする。

なお、次の二種の部門を設ける。

(A) 部門: 実際に印刷発表されたポスター

(2009年4月以降に制作されたもの)

(B) 部門: オリジナル自主制作ポスター

(テーマは特に定めない。但しIPT2012の文字を必ずポスターの中にクレジットとして入れることを条件とする。)

出品点数

1人または1グループにつき(A)、(B)部門それぞれ3件以内とする。

なお、シリーズポスターは3点以内で1件とみなす。但しシリーズポスターは3点のうちから2点ないし1点のみを選入とする場合がある。

出品料

出品料は無料とする。

応募締切

応募作品の受付は、2012年1月15日までとし、富山県立近代美術館へ期限内に必着のこととする。

作品送付先

〒939-8636 富山市西中野町1-16-12

富山県立近代美術館 IPT2012係

電話 076-421-7111 ファクシミリ 076-491-3230

審査

審査は第一次審査及び第二次審査を行う。応募作品は富山県立近代美術館が組織した第一次審査会により審査し入選作品を決定し、入選作品のうちから第二次審査会により審査し(A)(B)両部門の入選作品を決定する。

第一次審査員:

永井一正 / 勝井三雄 / 松永 真 / 佐藤晃一 / 浅葉克己 / 中島英樹 / 片岸昭二

第二次審査員:

アラン・ル・ケルネ (フランス) / カリ・ピッポ (フィンランド) / 永井一正 / 松永 真

賞

入賞者には次の賞金を贈る。

グランプリ (A)(B) 両部門あわせて 1点 賞金 1,000,000 円

金賞 (A)(B) 両部門あわせて 2点 賞金 500,000 円

銀賞 (A)(B) 両部門あわせて 3点 賞金 300,000 円

銅賞 (A)(B) 両部門あわせて 10点 賞金 100,000 円

第5回亀倉雄策国際賞

上記審査会において、社団法人 日本グラフィックデザイナー協会が設定した亀倉雄策国際賞が選考される。

亀倉雄策国際賞は(A)(B)両部門の入選者から1名を選出し、受賞者に対し賞状、および賞金500,000円が贈られる。

応募規則

1. 所定の応募カード及びポスターラベルは、楷書で明瞭に記入すること。ポスター用ラベルは、作品裏面右上部に貼り付けること。
2. 国際審査につき、応募カードの作品タイトルには英語の対訳を必ず付記すること。
3. 応募カードの記入事項は、第10回世界ポスタートリエンナーレトヤマ2012の展覧会カタログの原稿とする。
4. 応募カードは応募作品と一緒に提出すること。
5. 出品者は、作品提出と同時に展覧会の報道、広報、記録の材料としての作品の写真撮影と印刷複写、ならびにWebサイト等での作品画像使用を、主催者に対し認めたものとする。
6. 本展に応募したポスター作品は返却しない。
7. 入選したポスター作品は富山県立近代美術館のコレクションとする。
8. 応募ポスターは、パネル貼りや額装はせず、安全な包装をした郵便物・宅配便荷物として送付すること。
9. 応募ポスターが郵送中に被った紛失、破損等に対して、主催者はいかなる責任も負わない。
10. 輸送料金など、その他の応募に係る経費はすべて応募者が支払うこととする。
11. 審査結果については、入選者及び入賞者に直接通知する。
入選発表時期: 2012年3月上旬
入賞発表時期: 2012年6月上旬
12. 応募ポスターが、他人の諸権利に抵触するとの疑念が生じた場合、実行委員会および主催者は、発表後であっても入選・入賞を取り消す場合がある。

応募カード H11.0cm×W22.0cm
 切り取ってご使用下さい。


No.		制作年	制作年	サイズ (タテ×ヨコ) cm	印刷手法	発行者	部門
1	和文	年	X	No. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> オフセット <input type="checkbox"/> シルクスクリーン <input type="checkbox"/> デジタル その他()		A・B
	英文	制作目的 (下記よりNo.を選んでください)					
2	和文	年	X	No. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> オフセット <input type="checkbox"/> シルクスクリーン <input type="checkbox"/> デジタル その他()		A・B
	英文	制作目的 (下記よりNo.を選んでください)					
3	和文	年	X	No. <input type="text"/>	<input type="checkbox"/> オフセット <input type="checkbox"/> シルクスクリーン <input type="checkbox"/> デジタル その他()		A・B
	英文	制作目的 (下記よりNo.を選んでください)					


フリガナ	住所
氏名	Tel. Fax.
生年月日	E-mail.


制作目的	[文化行事=1. 展覧会 2. 演劇 3. 音楽 4. その他文化行事] [公共・社会=5. 環境 6. 人権 7. その他社会・公共] [8. コマーシャル] [9. 左記以外]
------	--



公募：第10回世界ポスタートリエンナーレトヤマ2012
 CALL FOR ENTRY: THE 10TH INTERNATIONAL POSTER TRIENNIAL IN TOYAMA, 2012
 応募カード

ポスター用ラベル 各H7.9cm×W11.0cm
 切り取ってご使用下さい。

 IPT2012 ポスター用ラベル		No.2	
タイトル	アートディレクター		
制作年	部門	デザイナー	
	A・B		
氏名	イラストレーター		
住所	フォトグラファー		
国籍	クライアント		

 IPT2012	
受取人 〒939-8636 富山市西中野町 1-16-12 富山県立近代美術館 IPT2012 係	差出人

 IPT2012 ポスター用ラベル		No.1	
タイトル	アートディレクター		
制作年	部門	デザイナー	
	A・B		
氏名	イラストレーター		
住所	フォトグラファー		
国籍	クライアント		

 IPT2012 ポスター用ラベル		No.3	
タイトル	アートディレクター		
制作年	部門	デザイナー	
	A・B		
氏名	イラストレーター		
住所	フォトグラファー		
国籍	クライアント		