

11/4 (土)、11/5 (日)
環ROY「オリガミ」
鎮座DOPENESS「タイトル未定」
KAKATO「ラッパーの音楽ライブ」

時間 | 14:00-16:00

会場 | 富山県美術館 2階 ホワイエ他

参加費 | 無料 (申込み不要)



ラッパーの環ROY、鎮座DOPENESSによる言葉やラップにまつわる創作ソロパフォーマンスとユニットによる音楽ライブの二部制公演。

一部：環ROYによる「オリガミ」。館内で配布される折り紙に、来場者が手を加え好きな場所へ置く。環ROYがそれを拾い上げ即興のラップへ変換していく。後半は鎮座DOPENESSによるソロパフォーマンス。

二部：環ROYと鎮座DOPENESSのユニット、KAKATOによる音楽ライブ。

環ROY | 1981年宮城県生まれ。主に音楽作品の制作を行う。これまでに最新作『なぎ』を含む5枚のアルバムを発表、国内外の様々な音楽祭に出演する。その他、パフォーマンス作品やインスタレーション作品、映画音楽などを制作。コラボレーションでの制作も多数行う。

鎮座DOPENESS | 1981年東京都生まれ。独特な声質と巧みなスキルを駆使し、ヒップホップ、ブルース、レゲエなど様々な音楽がミックスされたようなパフォーマンスを行う異才MC。

KAKATO、KOCHITOLA、HAGURETIC
EMCEE'Sなどのユニットでも活動。

