



## 「2人のイームズ 建築家チャールズと画家レイ」



©2013 Eames Office, LLC (eamesoffice.com).

3階デザインコレクションに展示中の椅子、《ラ・シェーズ》のデザイナー！

### 【上映会】

会場：富山県美術館 3階 ホール

日時：12月24日(日) 開場 15:30、上映 16:00～(84分)

※駐車場の混雑が見込まれます。公共交通機関でお越しください。

※当日は係員およびスタッフの指示に従ってください。

※ホールでのご飲食・撮影等はできません。

※当日午後より3Dドローイングは使用できません。ご了承ください。

席数：100席

入場料：無料 (事前申し込み不要)

### 【作品内容】

画家を目指すレイ・カイザーと、当時既婚者だった建築家チャールズ・イームズ。二人は出会い、恋に落ち、やがてお互いの才能を認め「イームズ・オフィス」を立ち上げる。第二次世界大戦、アメリカの急速な近代化、冷戦、と時代に翻弄されながらも、それを逆手に取り、あの有名なイームズ・チェアをはじめとした家具、おもちゃ、建築、映画と多岐にわたる作品を生み出していく。シンプルで洗練されたフォルムの中にも、遊び心と「おもてなし」の思いが軸にある二人の作品はどこか温かみがあり、今なお世界で愛され続けている。

本作は、生前明かされなかったイームズ夫妻の側面にフォーカスした初めてのドキュメンタリーだ。二人がやりとりした手紙やたくさんの写真、生み出された美しい作品たち、そして当時「イームズ・オフィス」にいたスタッフや家族へのインタビューを通じて、20世紀をハイスピードで駆け抜けた伝説のデザイナー・イームズ夫妻の軌跡を鮮やかに描く。今も世界中に影響を与え続けている二人のこだわりが詰まった84分。(公式サイトから引用)