

E N H A N C E



GEIBUN オープンエアミュージアム in 環水公園 2018

富山大学
芸術文化学部
卒業制作展
セレクション

富山県美術館 TADギャラリー

●富山市木場町3-20 富岩運河環水公園内

TEL:076-431-2711 FAX:076-431-2712 <http://tad-toyama.jp>

8月9日(木)ー9月4日(火)

●午前9時30分ー午後6時 ●会期中の休館日:8月22日、29日 ●観覧料:無料

●主催:富山大学芸術文化学部、富山県美術館 後援:富山県

たいしたもんだよ、
富山の若い連中。



富山県美術館
Toyama Prefectural Museum of Art and Design



GEIBUN



「IDEC+Geo Lounge」
糸魚川の地域防災力を展示する
ための防災ハイブリッド施設
岩崎遥華



「少女」
加納萌子



「地域の特徴を表現する
デザイン」
長沢佳奈



「瑞龍寺における狩野派の
絵画作品について」
大野比奈



「波打つ」
森崎湧斗



「The story of
movement」
寺中勇太



「明くる日」
稲沢瞳



「暮らしのなかのものづくり」
紡ぎ車の制作
紙遥



「VISION AGRILIFE」
前田隆将



「終わりにて」
堀内快



「コミュニケーションを生む
スタンプ」
「高岡クラフト市場街」における
「職人・町人スタンプラリー」の提案
河原つかさ



「21世紀の草間芸術」
日常への増殖と浸透
小野澤佳奈



「スターボックスは観光資源
となり得るか」
富山環水公園店を例に
福村清香



「乾漆蒔絵飾箱」
小池杏奈



「アルヴァロ・シザの
建築思想と設計手法に
関する考察」
ポルトガルの地域性・他の
建築家の参照性・スケッチの
造形性に基づいて
吉田愛



「重度な後遺症を抱える
患者とのコミュニケーション」
田中沙里



「乾漆蒔絵食籠『寒椿』」
内田千月



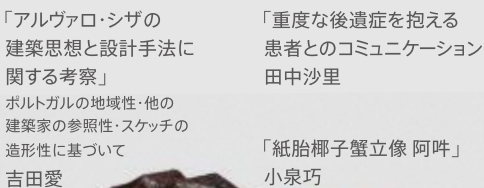
「片道切符の夢」
長野大地



「安息」
能村奈央



「I look pretty」
稲場美里



「紙胎椰子蟹立像 阿吽」
小泉巧



「移動アバター会議」
佐藤弘隆・岩滝陸王



「知と地の巡環」
メガフロートの保小中一貫校で
沖島を活性化する
福井美瑛



富山大学芸術文化学部 卒業制作展セクション

富山大学芸術文化学部は、全国でもユニークな、国立の総合大学の中にある芸術系の学部です。美術・工芸、デザイン、建築デザイン、地域キュレーションの4つのコースで学ぶ学生たちは、コースの垣根を越える融合教育の下で、さまざまな分野の研究、制作を行っています。富山大学芸術文化学部による、環水公園を野外美術館に変える期間限定のプロジェクト、「GEIBUNオープンエアミュージアム in 環水公園2018」の中で開催される本展覧会は、昨年度行われた「GEIBUN9 富山大学芸術文化学部・富山大学大学院芸術文化学研究科 卒業・修了研究制作展」の中から、優れたものに与えられる「Geibun Prize 2018」に選ばれた作品を中心に、油画、日本画、彫刻、映像、メディアアート、漆工芸、クラフトデザイン、プロダクトデザイン、コミュニケーションデザイン、建築意匠、建築史、美術史、美学、まちづくりなどの分野の秀作全23点を選び、富山県美術館 TADギャラリー(1階)を会場に展示するものです。



富山県美術館
Toyama Prefectural Museum of Art and Design



GEIBUN

●会場に関するお問合せ先：富山県美術館 TEL：076-431-2711 FAX：076-431-2712
●展示内容に関するお問合せ先：富山大学芸術文化学部総務課 総務・研究協力チーム
TEL：0766-25-9138 E-mail：tiikiko@adm.u-toyama.ac.jp

リサイクル適性(A)
この印刷物は、印刷用の紙へ
リサイクルできます。

GEIBUN オープンエアミュージアム in 環水公園 2018

2018年8月25日(土)ー9月24日(月・祝)
富岩運河環水公園および
富山県美術館ラボ(アトリエ内)



アクセス

富山駅南口から
徒歩：約20分 / タクシー：約10分
バス：7番のりばより乗車、「富山県美術館」下車すぐ

富山県美術館 (TAD)
〒930-0806 富山市木場町3-20
TEL：076-431-2711 FAX：076-431-2712
<http://tad-toyama.jp>