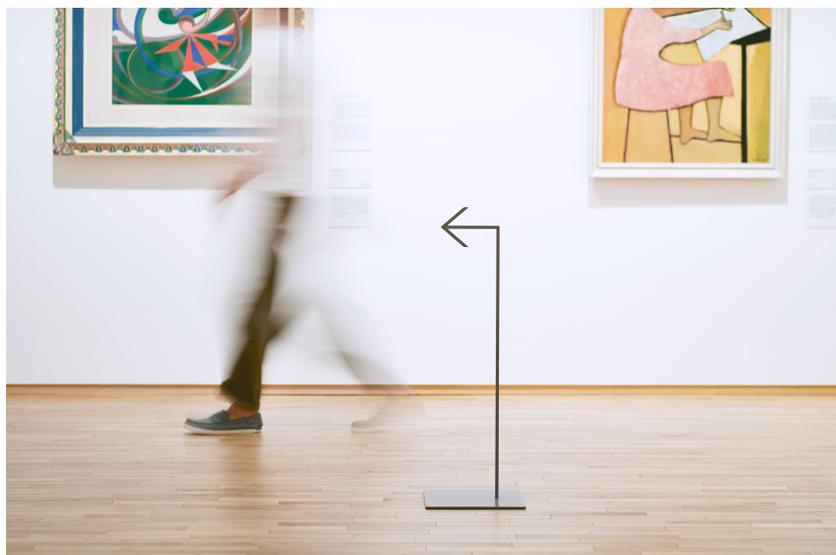




「わたしはどこにいる？道標<sup>サイン</sup>をめぐるアートとデザイン」展 関連イベント  
いろべよしあき きしのしょうご  
色部義昭×木住野彰悟(6D) ワークショップ

めじるし やじるし  
「目印と矢印をつくろう」



4月29日(祝・月) 14:00～16:00

富山県美術館 3階アトリエ

場所や人物に合った、世界で一つの個性的な目印と矢印をデザインしてみよう。

講師：色部義昭 (グラフィックデザイナー / アートディレクター・本展出品作家)

木住野彰悟 (グラフィックデザイナー / アートディレクター)

対象：小学生以上 (小学校3年生以下は保護者同伴)

定員：15名 (要事前申し込み) 参加無料

どこかに移動するときの手がかりとして必要な矢印(サイン)。それは人を行き先へとスムーズに導く案内人のようなものです。

もののデザインではなく、人(キャラクター)のデザインと考えれば、その場の使いみちや個性にふさわしい、それぞれの矢印(案内人)の人物像(キャラクター)を思い浮かべることができます。明るい人、真面目な人、ふざけた人、控えめな人、声の大きな人など、さまざまな個性があります。みなさんがテーマにしたい場所/環境を見つけて、そこにふさわしい矢印をデザインしてみましょう。

### お申し込み方法

お電話(富山県美術館：076-431-2711)にて先着順で受け付けます。

申し込み受付開始：2019年4月12日(金) ※開館時間中(9:30～18:00)にご連絡ください

### お申し込み・お問い合わせ

富山県美術館 〒930-0806 富山県富山市木場町3-20

TEL: 076-431-2711 FAX: 076-431-2712