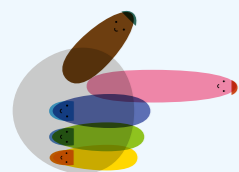


※アニメーション上映会等、会期中のその他のイベントについては、詳細が決まり次第ご案内しますので、当館ウェブサイトをご覧ください。

01

要事前申込 参加無料



キラキラ光る
富山城をつくろう！

カラービニールやセロファン、アルミホイルなどのキラキラ光る素材をつかって、みんなで富山城の天守閣をつくります。

〈講師〉塩川岳さん(現代美術作家、本展招待アーティスト)
〈日時〉2020年1月18日(土) 14:00-16:00
〈会場〉アトリエ
〈対象〉小学生以上

※事前申し込みが必要です。



初日限定
イベント



02

参加無料



担当学芸員による
ギャラリー・トーク

〈日時〉2020年1月19日(日)、
2月22日(土)
各日14:00-(約30分)
〈会場〉展示室2、3、4

※会場入口付近にお集まりください。
※参加無料
(当日の企画展観覧券が必要です)

03

要事前申込 参加無料



ちいさな
子どもたちのための
ひよこツアー

小学校にあがる前の子どもと
その家族のためのツアー

〈日時〉2020年2月7日(金)、8日(土)
〈会場〉アトリエ、展示室
〈対象〉未就学児とその家族
(大人は観覧券が必要です)

※事前申し込みが必要です。

04

参加無料



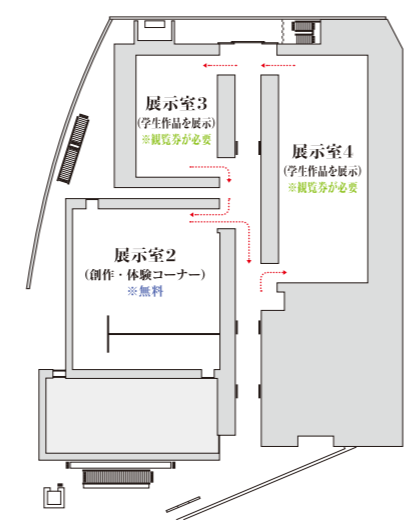
オープンラボ

いつでも、だれでも、
参加できるワークショップ。
土日祝は企画展、
平日はコレクション展に関連する
工作体験を楽しめます。

〈会場〉アトリエ
※START展中は、展示室2にて開催予定
〈対象〉子どもから大人まで
※小学3年生未満は保護者同伴

※参加無料(事前申し込み不要)

2階フロアマップ Floor Map (2F)



会期 2020年1月18日(土)-2月24日(月・振休)
開館時間 9:30-18:00(入館は17:30まで)
休館日 毎週水曜日 ※2月24日は臨時開館
会場 富山県美術館 展示室2・3・4 ※展示室2は無料

※オノマトへの屋上は、冬期休園いたします。(12月1日-3月15日)臨時で開園することがあります。

本展覧会はbeyond2020プログラムの認定を受けています。

観覧料 Admission fee	一般 Adults	¥ 500(400)
	大学生 College students	¥ 250(200)
	高校生以下 High school students or younger	無料 Free

※()=20名以上の団体料金 Fee for group tickets

※展示室2は、どなたでも無料でご覧いただけます。
※企画展入場当日に限りコレクション展もご覧いただけます。
※各種手帳をお持ちの障がい者の方および付添者1名の観覧は無料です。
※学校観覧、社会教育活動としての児童・生徒の引率者は無料です。
※「リピーター割」や「クマ割」を実施中。詳細については、ホームページをご覧ください。

〔主催〕富山県、富山県教育委員会、富山県美術館、北日本新聞社、富山テレビ放送

〔後援〕富山県小学校長会、富山県中学校長会、富山県高等学校長協会、富山県特別支援学校長会、富山県私立中学高等学校協会、富山県小学校教育研究会、富山県中学校教育研究会、富山県高等学校教育研究会、富山県中学校文化連盟、富山県高等学校文化連盟、富山県特別支援学校文化連盟

Access アクセス

- JR富山駅新幹線 改札口(富山駅南口) から…
徒歩 約17分/タクシー 約10分/バス 7番のりばより乗車「富山県美術館」下車すぐ
- あいの風とやま鉄道 改札口(富山駅北口) から…
徒歩 約15分/タクシー 約3分/バス 1番のりばより乗車「富山県美術館」下車すぐ
- 富山空港から…タクシー・車 約20分(渋滞なし) ※約9km
- 北陸自動車道から…富山I.C.から国道41号経由 約15分(渋滞なし)

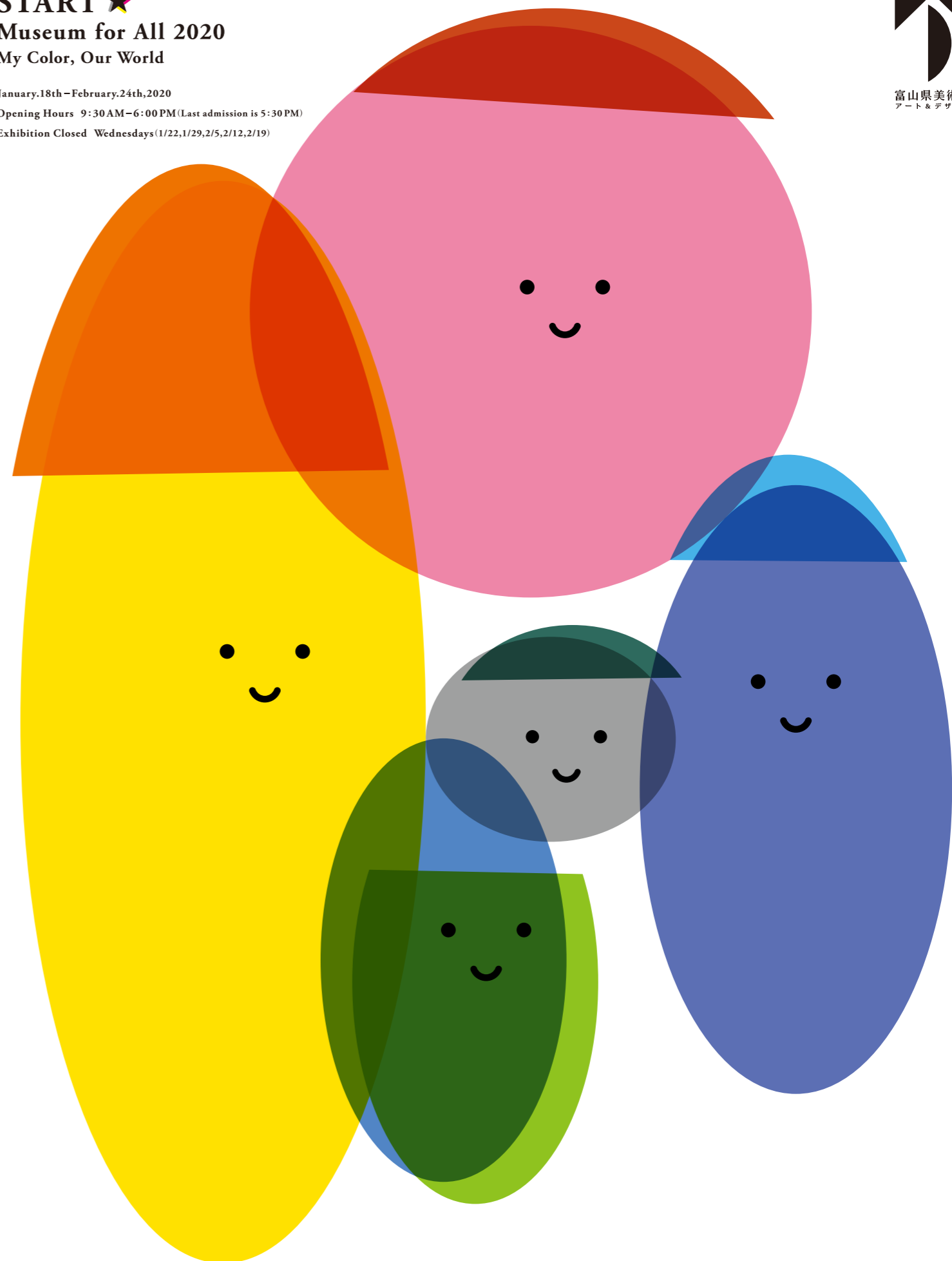
美術館の駐車場数(8:00-22:30)は限りがあり、土日は混雑が予想されます。お越しの際はなるべく公共交通機関をご利用いただくか、満車の際は恐れ入りますが周辺駐車場をご利用ください。



富山県美術館 Toyama Prefectural Museum of Art and Design
〒930-0806 富山市本場町 3-20
3-20 Kiba-machi, Toyama City, Toyama, 930-0806, Japan
Tel.076-431-2711 Fax.076-431-2712 https://tad-toyama.jp

START Museum for All 2020
My Color, Our World

January.18th - February.24th, 2020
Opening Hours 9:30AM-6:00PM (Last admission is 5:30PM)
Exhibition Closed Wednesdays(1/22,1/29,2/5,2/12,2/19)



START みんなのミュージアム 2020 わたしの色、ぼくらのセカイ

会期 2020年1月18日(土)-2月24日(月・振休) 開館時間 9:30-18:00(入館は17:30まで) 休館日 毎週水曜日 ※2月24日(月・振休)は臨時開館
出品校: 富山市立宮野小学校×塩川岳、富山大学人間発達科学部附属小学校、魚津市立西部中学校、小矢部市立津沢中学校、黒部市立高志野中学校、富山市立堀川中学校、富山県立富山西高等学校×塩川岳、富山県立となみ東支援学校

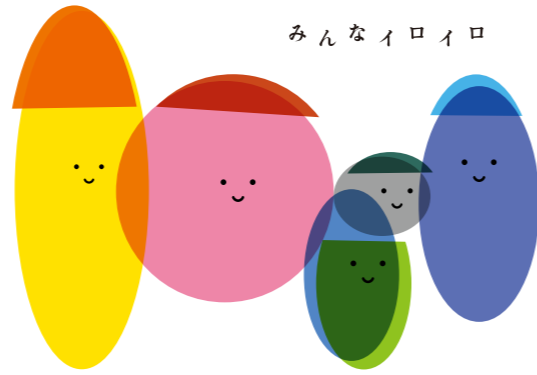
START★みんなのミュージアム 2020

わたしの色、ぼくらのセカイ

学校 (School) × 富山 (Toyama) × アート (ART) = “START”。

富山県美術館では、子どもたちが「主役 (STAR☆)」の展示会が「スタート」します。

今回は、現代美術作家の塩川岳さんに参加してもらい、「わたしの色、ぼくらのセカイ」をテーマに、富山県内の小・中・高・特別支援学校から集まった個性あふれる作品を展示します。学校と塩川さんとのコラボレーション作品など、8つの出品校の子どもたちが制作した作品は、展示室3および4を会場に紹介します。どうぞお楽しみに！



みんなイロイロ

出品校

富山市立宮野小学校 × 塩川岳

エアドームをつくろう
—わたしたちの宮野—



「宮野校区のよさをみる人に伝えたい」と考えた子どもたちは、学校のそばを流れる2つの川や学校から見える立山連峰、そして全校で取り組んでいる和太鼓活動をモチーフに選びました。テレビ電話やメールで塩川さんと相談したり、交流している校区の保育園児の意見もきいたりしながら、たくさんの方が楽しめる作品をつくりたいと願っています。

富山大学人間発達科学部附属小学校

ぼく・わたしのセカイへ
ようこそ！（仮）



「わたしの色」は？「ぼくらのセカイ」って？プログラムのテーマをもとに、2年生68名全員で考えました。そして、わたしたちの大好きな色を並べて重ねて、ぼくらの楽しいセカイをつくります。スイミーとおもしろ生きものたちの住む海、不思議な生きものたちが住む魔法の島…。ぼくたち、わたしたちのセカイをお楽しみください。

魚津市立西部中学校

西中美術部
COLORFUL WORLD (仮)



自分らしい色って何色だろう。部員たちは自分の色を探しに、カメラを持って飛び回りました。その写真を使ってつくった、自分の色をまとめた分身たちを展示します。空を飛んだりおどけてみたり、西中美術部の分身たちの、色鮮やかでにぎやかな空間へようこそ！

小矢部市立津沢中学校

祭りだ！津沢だ！
輝け！みんな！！



津沢中学校は平成29年度に「県民ふるさと大賞」をいただきました。三十年以上にわたり、夜高行燈祭りに欠かせない行燈の武者絵の制作に取り組んできたことへの評価でした。この祭りへの熱い思いを武者絵や切り絵、自画像などで表現します。中央には、明かりの点いた「吊りもん」も展示する予定です。

黒部市立高志野中学校

高志一心
高志野から清明へ



高志野中は今年度末で閉校し、清明中となります。ここ数年、回収するところから続けてきたボトルキャップアートが最後の共同作品です。わたしたちの合い言葉「高志一心」。いろいろな個性をもったわたしたちが日々の学校生活を通して繋がり、高志野中という世界をつくってきました。心をついて希望の虹を架け、新しい清明中へ繋げていきます。

富山市立堀川中学校

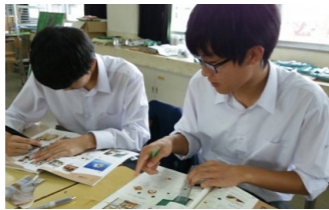
トヤマカラー
とやまから— (仮)



富山の魅力って何だろう。富山人ではない鈴木マサルさんがデザインしたとやま模様は、とても素敵だ。富山に住んでいる自分たちなら、もっとたくさんの富山の魅力を紹介できると思う。日本中の人や、世界中の人が、この模様を見て「富山っていいなあ」と思ってくれたい。カラフルな手ぬぐい模様とカードで富山の魅力を世界へ発信！

富山県立富山西高等学校 × 塩川岳

マイ フェイバリット



わたしたちの好きなもの、わたしたちが思いを寄せているもの、そんな「マイフェイバリット」を、美術家の塩川岳さんに導かれ、見聞きの本にコーディネートしました。本を開けば、わたしたちの好きなもので溢れた世界が広がります。好きなものはそれぞれ違っていますが、作品を通してお互いに伝えあえるものになるよう、気持ちを込めて自分だけの1冊をつくりました。

富山県立となみ東支援学校

小さな森の
大きな木と生きものたち

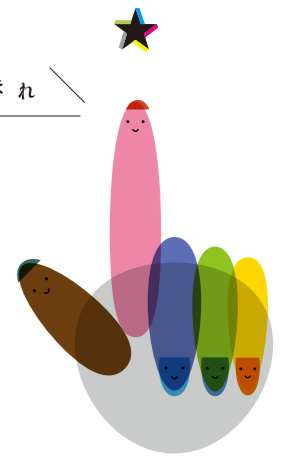


小さな森から聞こえる音。カサカサ、ゴソゴソ、ザワザワ…何の音かな？小さな森の大きな木には、葉っぱがたくさん。そこで生活する生きものたち。自然豊かな場所にあるわたしたちの学校の周辺には、たくさんの大きな木があり、生きものが生活しています。それぞれの児童生徒が木や葉っぱ、生きもののイメージを膨らませて制作し、全員で協力して「小さな森」の完成に向けて取り組みました。

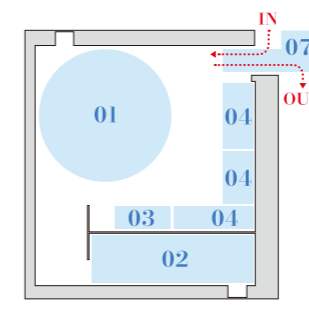
創作・体験コーナー

展示室2 参加型の無料スペース

みんな集まれ



今回はスペースを拡大し、夏から秋にかけて開催したプレワークショップ等の完成作品や、会期中に遊んで参加できる楽しい創作・体験コーナー、そして初日の「キラキラ富山城をつくろう！」など、塩川さんの企画による各ワークショップ作品は、展示室2を会場に展示します。子どもも大人も先生も、みんながつくって遊んで参加して、アートを気軽に体感できるしかけをたくさん用意しています。さあ、初春の富山県美術館に、みんな集まれ！



01
●●ドームに入
って遊ぼう



大きなカラービニールのエアドームの中に入り、カラフルな光を感じてみましょう。ドームは表面にシールを貼りつけてみんなで飾ります。色とりどりのドームは、照明を消すと…。続きは会場に来てのお楽しみ！

02
空飛ぶ生きものを
探そう！



懐中電灯を使って暗い部屋を探検します。お気に入りの暗闇で光る“空飛ぶ生きもの”を見つけてみよう。

03
空想ビニール
ZOO



しぼんだビニールの動物を、サーキュレーターに取り付けて膨らませて遊びます。会場に置かれている作品も動きが面白いです。注目してみよう。

04
夢の実をつ
くろう



紙コップやガチャ玉で大きなツリーにつりさげる、オリジナルの夢の実をつくりまわす。大人も子どもも工作してみよう。

05
(続々)キラキラ光る
富山城をつくろう！



展示会初日に建てられた富山城を、もっと下派手にキラキラさせよう。

06
重ねてつくる
みんなのセカイ



自由に遊べるつきみを用意しています。

07
イロイロスタンプラリー！
探してみよう、
みんなの色



展示会のクイズに答えてスタンプをもらおう。スタンプが集まったら素敵なプレゼントがもらえるよ。

今回の招待アーティスト

しおかわ たけし
塩川 岳さん

1966年東京都生まれの現代美術作家。アートをコミュニケーションツールに、主に大学や小学校・幼稚園などの教育機関と連携したプロジェクトを行っている。「八尾スローアートショー」(2005-2010)、「こどもタカシマヤ〜夏休みわくわく広場」(2016)、「アートセンターをひらく」(2019)ほか展示会・ワークショップなど多数開催。



展示室2 会期中の土日祝日開催 (各回 15分程度)

暗い部屋で盛り上がり！スペシャルパーティータイム
展示室の照明を消したら、パーティータイムの始まり！

※プレワークショップに参加した人は、自分の作品、家族の作品を探してみよう！
※開催時、会場が一時暗くなります。ご理解のほどお願いします。

🕒 開催時間

- <1回目> 10:30-
- <2回目> 11:30-
- <3回目> 14:30-
- <4回目> 15:30-