

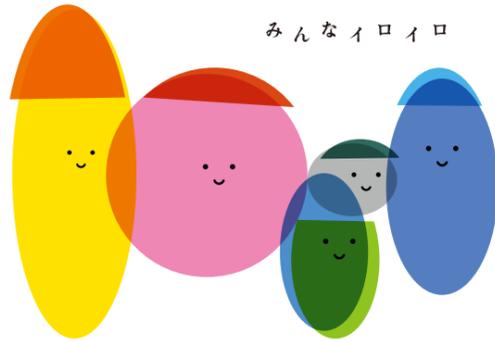
START★みんなのミュージアム 2020

わたしの色、ぼくらのセカイ

学校 (School) × 富山 (Toyama) × アート (ART) = “START”。

富山県美術館では、子どもたちが「主役 (STAR☆)」の展覧会が「スタート」します。

今回は、現代美術作家の塩川岳さんに参加してもらい、「わたしの色、ぼくらのセカイ」をテーマに、富山県内の小・中・高・特別支援学校から集まった個性あふれる作品を展示します。学校と塩川さんとのコラボレーション作品など、8つの出品校の子どもたちが制作した作品は、展示室3および4を会場に紹介します。どうぞお楽しみに！



みんなイロイロ

出品校

富山市立宮野小学校 × 塩川岳

エアドームをつくろう
—わたしたちの宮野—



「宮野校区のよさをみる人に伝えたい」と考えた子どもたちは、学校のそばを流れる2つの川や学校から見える立山連峰、そして全校で取り組んでいる和太鼓活動等をモチーフに選びました。テレビ電話やメールで塩川さんと相談したり、交流している校区の保育園児の意見もきいたりしながら、たくさんの方が楽しめる作品をつくりたいと願っています。

富山大学人間発達科学部附属小学校

ぼく・わたしのセカイへ
ようこそ！（仮）



「わたしの色」は？「ぼくらのセカイ」って？プログラムのテーマをもとに、2年生68名全員で考えました。そして、わたしたちの好きな色を並べて重ねて、ぼくらの楽しいセカイをつくりたい。スイミーとおもしろい生きものたちの住む海、不思議な生きものたちが住む魔法の島…。ぼくたち、わたしたちのセカイをお楽しみください。

魚津市立西部中学校

西中美術部
COLORFUL WORLD（仮）



自分らしい色って何色だろう。美術部たちは自分の色を探しに、カメラを持って飛び回りました。その写真を使ってつくった、自分の色をまもせた自分たちを展示します。空を飛んだりおどけてみたり、西中美術部の自分たちの、色鮮やかでにぎやかな空間へようこそ！

小矢部市立津沢中学校

祭りだ！津沢だ！
輝け！みんな！！



津沢中学校は平成29年度に「県民ふるさと大賞」（富山県）をいただきました。三十年以上にわたり、夜高行燈祭りに欠かせない行燈の武者絵の制作に取り組んできたことへの評価でした。この祭りへの熱い思いを武者絵や切り絵、自画像などで表現します。中央には、明かりの点いた「吊りもん」も展示する予定です。

黒部市立高志野中学校

高志一心
高志野から清明へ



高志野中は今年度末で閉校し、清明中となります。ここ数年、回収するところから続けてきたポトルキャップアートが最後の共同作品です。わたしたちの合い言葉「高志一心」。いろいろな個性を持ったわたしたちが日々の学校生活を通して繋がり、高志野中という世界をつくってきました。心を一つに希望の虹を架け、新しい清明中へ繋げていきます。

富山市立堀川中学校

トヤマカラー
とやまからー（仮）



富山の魅力って何だろう。富山人ではない鈴木マサルさんがデザインした富山もようは、とても素敵でした。富山に住んでいる自分たちなら、もっとたくさんの富山の魅力を紹介できると思いました。日本中の人が、世界中の人が、このように見て「富山っていいなあ」と思ってもらいたいです。カラフルな手ぬぐいもようやカードで富山の魅力を世界へ発信！

富山県立富山西高等学校 × 塩川岳

マイ フェイバリット



わたしたちの好きなもの、わたしたちが思いを寄せているもの、そんな「マイ フェイバリット」を、美術家の塩川岳さんに導かれ、見聞きの本にコラージュしました。本を開けば、わたしたちの好きなもので溢れた世界が広がります。好きなものはそれぞれ違っていますが、作品を通してお互いに伝えあえるものになるよう、気持ちを込めて自分だけの1冊をつくりました。

富山県立となみ東支援学校

小さな森の
大きな木と生きものたち

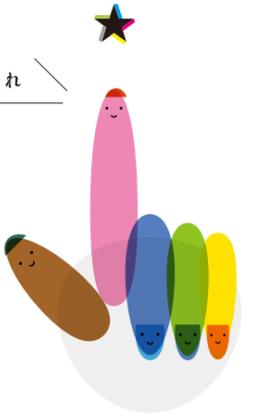


小さな森から聞こえる音。カサカサ、ゴソゴソ、ザワザワ…何の音かな？小さな森の大きな木には、葉っぱがたくさん。そこで生活する生きものたち。自然豊かな場所にあるわたしたちの学校の周辺には、たくさんの大きな木があり、生きものが生活しています。それぞれの児童生徒が木や葉っぱ、生きものイメージを膨らませて制作し、全員で協力して「小さな森」の完成に向けて取り組みました。

創作・体験コーナー

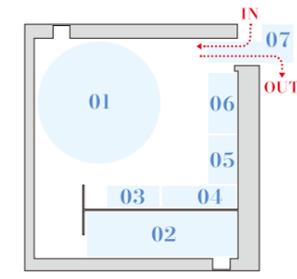
展示室2 参加型の無料スペース

みんな集まれ



今回はスペースを拡大し、夏から秋にかけて開催したプレワークショップ等の完成作品や、会期中に遊んで参加できる楽しい創作・体験コーナー、そして初日の「キラキラ富山城をつくろう！」など、塩川さんの企画による各ワークショップ作品は、展示室2を会場に展示します。

子どもも大人も先生も、みんながつくって遊んで参加して、アートを気軽に体感できるしなげをたくさん用意しています。さあ、初春の富山県美術館に、みんな集まれ！



02

空飛ぶ生きものを
探そう！

懐中電灯を使って暗い部屋を探検します。お気に入りの暗闇で光る“空飛ぶ生きもの”を見つけてみよう。



04

キラキラ光る
富山城をつくろう！

展覧会初日に建てられた富山城を、もっと下派手にキラキラさせよう。



06

重ねてつくる
みんなのセカイ

自由に遊べるつきみを用意しています。



01

カラードームに
入って遊ぼう

大きなカラービニールのエアドームの中に入り、カラフルな光を感じてみましょう。色とりどりのドームは、照明を消すと…。続きは会場に来てのお楽しみ！



03

空想ビニール
ZOO

しぼんだビニールの動物を、サーキュレーターに取り付けて膨らませて遊びます。会場に置かれている作品も動きがあって面白いよ。注目してみよう。



05

夢の実を
つくろう

紙コップやガチャ玉で大きなツリーにつりさげる、オリジナルの夢の実をつくります。大人も子どもも工作してみよう。



07

イロイロスタンプラリー！
探してみよう、
みんなの色

展覧会のクイズに答えてスタンプをもらおう。スタンプが集まったら素敵なプレゼントがもらえるよ。



しおかわ たけし
塩川 岳さん

1966年東京都生まれの現代美術作家。アートをコミュニケーションツールに、主に大学や小学校・幼稚園などの教育機関と連携したプロジェクトを行っています。「八尾スローアートショー」（2005-2010）、「こどもタカシマヤ〜夏休みわくわく広場」（2016）、「アートセンターをひらく」（2019）ほか展覧会・ワークショップなど多数開催。



展示室2 会期中の土日祝日開催（各回15分程度）

暗い部屋で盛り上がろう！スペシャルパーティータイム
展示室の照明を消したら、パーティータイムの始まり！

※プレワークショップに参加した人は、自分の作品、家族の作品を探してみよう！
※開催時、会場が一時暗くなります。ご理解のほどお願いします。
※他のイベント等と重なる場合は、開催時間を変更、またはお休みすることがあります。（1/18は3回目を13:30-に、4回目を16:00-に変更して開催予定です。）

🕒 開催時間

- <1回目> 10:30-
- <2回目> 11:30-
- <3回目> 14:30-
- <4回目> 15:30-