令和2年9月7日(月)

「富山大学芸術文化学部卒業制作展セレクション」開催

富山県美術館1階TADギャラリーにて、「富山大学芸術文化学部卒業制作展セレクション」 を開催しますのでご案内いたします。皆様にはご取材および広く告知へのご協力を賜りま すようお願い申し上げます。



富山県美術館の TAD ギャラリーは、芸術文化の創造と普 及を図り、県内外の文化交流を図るため、さまざまな展示 を行っています。

富山大学芸術文化学部とは、これまで美術館のラボ(アト リエ内) や富岩運河環水公園内で連携ワークショップを、 また、2010年より環水公園内で芸術文化学部の教員・学 生作品を展示する「GEIBUN オープンエアミュージアム in 環水公園」を開催しています。本展は、昨年度の「富山大 学芸術文化学部・大学院芸術文化学研究科の卒業・修了研 究制作展 GEIBUN11」の中から、優れたものに与えられる 「GEIBUN Selection 2019」に選ばれた作品を中心に、秀作 27点(作品系 21点、論文系 6点)を選び、富山県美 術館 TAD ギャラリーを会場に展示するものです。

期:令和2年9月19日(土)~9月27日(日)9:30~18:00 会

場:富山県美術館1階·TADギャラリー 会 主 催:富山大学芸術文化学部、富山県美術館

後 援:富山県 観覧料:無料

問 合 せ:会場に関する問合せ 富山県美術館(電話076-431-2711)

展示内容に関する問合せ 富山大学芸術文化学部 総務・研究協力チーム

(電話 0766-25-9138)

※詳しくは、別添チラシ、富山大学芸術文化学部ホームページ(http://www.tad.u-toyama.ac.jp/)、 当館ホームページ(https://tad-toyama.jp/)をご覧ください。

富山県美術館 〒930 - 0806 富山県富山市木場町 3 - 20 お問い合わせ

> tel: 076-431-2711 fax: 076-431-2712 メール: abijutsukan@pref.toyama.lg.jp 担当:広報に関して:川浦(広報)

展覧会に関して:瀧川(普及課)、八木(学芸課)







富山大学芸術文化学部 卒業制作展セレクション

FACULTY OF ART AND DESIGN / GRADUATE SCHOOL OF ART AND DESIGN, UNIVERSITY OF TOYAMA



GEIBUN THE SELECTION

FROM THE GRADUATION WORKS EXHIBITION 2020

富山県美術館 TADギャラリー

●富山市木場町3-20 富岩運河環水公園内 ●観覧料:無料

9月19日 \oplus -9月27日 \oplus

●午前9時30分 — 午後6時(入館は午後5時30分まで)●休館日:9月23日 ●主催:富山大学芸術文化学部、富山県美術館 ●後援:富山県

【新型コロナウイルス感染症拡大防止にご協力ください】

最新の情報は富山県美術館のホームページでご確認ください









「百人一趣」 寺本 真志帆



「ウイルスライブラリー」



「空中楼閣 塩谷夏海



「乾漆朱塗飾箱『芍薬』」 小池 杏奈



「とこ椅子」 宗重 隆之



「メルヘン建築は 小矢部市のランドマークに なれたのか」(論文) 沼田 和佳奈



「氷見市海浜植物園 リニューアルにおける サービスデザインの提案」 小木曽 文香



「地方における演劇の 役割と効果」(論文) 岡本夏野

国本かの子

「岡本かの子の小説作品に みる動物 |(論文) 柴崎 達裕



「乾漆箱『守』」 李 雨沢



「災害時交流支援のための セルフビルドによる 仮設建築ユニットの提案」 髙橋 沙綾



「現代の踊りの為の 劇場建築」 田中真琴



「蛾文蒔絵八角箱」



「富山駅周辺エリアに おける滞留行動と 空間特性の関係」(論文) 串田 優衣



「氷見ウドンピック2020」 髙橋佳汰



「学校教育は伝統産業を 救えるか」(論文) 河合 成美



「レイノルズ指数を使った 新感覚スイーツの提案」 鍋谷 結衣



[#watercrisis]

「中国宋代の山水画に

おける『気』の表現」(論文)

芦田麻都佳

中塚 美遥

「光の庭」

「エクステンション ダイニングテーブル」 栗井 咲佳





「松代町東条地区の 空家の改修」 野村弥和



「乾漆呂色盛器」 水沢 卓生



「ヤバイ図鑑」 谷口太一



「いのちのいりぐち、 こころのでぐち」 稲場 美里

富山大学芸術文化学部 卒業制作展セレクション

富山大学芸術文化学部は、全国でもユニークな、国立の総合大学の中にある芸術系の学部です。 芸術文化学科1学科のうちに美術・工芸、デザイン、建築デザイン、地域キュレーションの 4つのコースを擁し、コースの垣根を越えた融合教育を特色とした、さまざまな分野の研究、制作を 行っています。芸術文化学部では、卒業・修了研究制作展に出品された作品・論文を審査し、 優秀な研究・制作に対し表彰する仕組みとして「GEIBUN Selection」の選定を行っています。 本展覧会は、昨年度行われた「富山大学 芸術文化学部 大学院芸術文化学研究科 卒業・修了研究制作展 GEIBUN11」の中から「GEIBUN Selection 2019」に選ばれた 作品・論文を展示するものです。

※都合により、展示内容の一部を変更する場合がございます。





【新型コロナウイルス感染症拡大防止にご協力ください】最新の情報は富山県美術館のホームページでご確認ください

- ●会場に関するお問合せ先:富山県美術館 TEL:076-431-2711 FAX:076-431-2712
- ◉展示内容に関するお問合せ先:富山大学芸術文化学部総務課 総務・研究協力チーム TEL: 0766-25-9139 E-mail: tiikiko@adm.u-toyama.ac.jp



●関連イベント

GEIBUN オープンエアミュージアム in 環水公園 2020

2020年9月5日 (1991年) (199 富岩運河環水公園および 富山県美術館ラボ(アトリエ内)



アクセス

富山駅南口から 徒歩:約20分/タクシー:約10分 バス:7番のりばより乗車、「富山県美術館」下車すぐ

富山県美術館(TAD)

〒930-0806 富山市木場町3-20 TEL: 076-431-2711 FAX: 076-431-2712 https://tad-toyama.jp