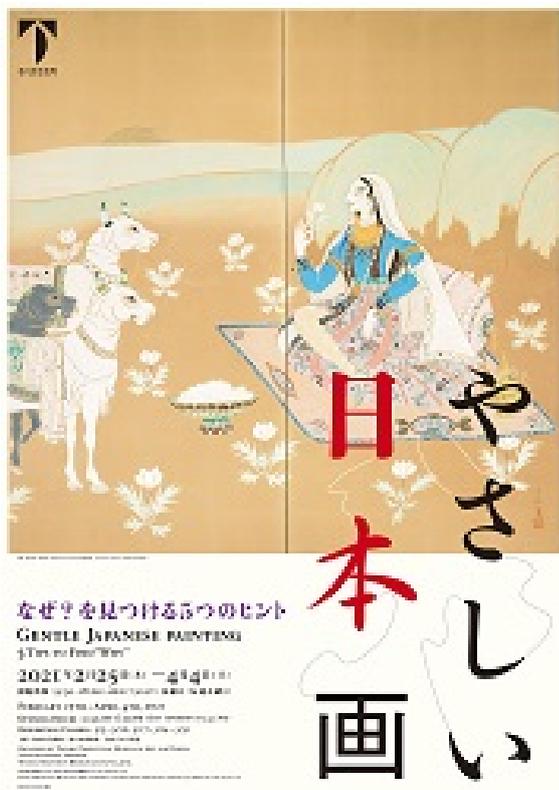


やさしい日本画

—なぜ?を見つける5つのヒント—

開催および一般前売券販売のご案内

富山県美術館では、2021年2月25日(木)～2021年4月4日(日)の間、企画展「やさしい日本画—なぜ?を見つける5つのヒント—」を開催します。一般前売り券は1月25日(月)より販売します。



本展は、富山県美術館を代表する明治期から戦後にかけての近代以降の日本画の収蔵品を、テーマごとに紹介する展覧会です。

数ある美術作品の中でも、とりわけ日本画の美しさには、どこかやさしさが感じられます。「やさしい」という言葉には、落ち着いた細やかな柔和さ、つましい奥ゆかしさ、などが含まれますが、作品と向き合う中で“なぜ”そのように感じられるのかを意識する機会は意外と少ないのかも知れません。

本展覧会では、5つの視点(いつ、どこで、誰が、何を、どのように)をヒントにして“なぜ”を紐解きながら日本画作品の魅力を探ります。季節の草花や、心温まる風景、穏やかな色使いや、荘厳な精神性、或いは哀愁を感じる面持ちなど、画面の隅々に潜むやさしさの一端に触れながら、改めてじっくり作品を見つめ、味わってみてはいかがでしょうか。

お問い合わせ 富山県美術館 〒930-0806 富山県富山市木場町3-20
tel: 076-431-2711 fax: 076-431-2712
メール: abijutsukan@pref.toyama.lg.jp
担当: 広報に関して: 川浦(広報)
展覧会に関して: 瀧川、水須(普及課)

MAKE
TOYAMA
STYLE
BEYOND CORONA WITH US



開催概要

展覧会名： やさしい日本画 一なぜ？を見つける5つのヒントー

開催日： 2021年2月25日(木)～2021年4月4日(日)

休館日： 毎週水曜日

開館時間： 9:30～18:00(観覧受付は17:30まで)

会場： 富山県美術館 2階展示室3,4

観覧料： 前売一般 550円、当日一般 700円、大学生 350円

※高校生以下無料。

※一般前売券の販売は、1月25日(月)～2月24日(水)まで

【前売券販売所】富山県美術館、富山県水墨美術館、アーツナビなど

主催： 富山県美術館、北日本新聞社、富山テレビ放送

▼本展の観覧券で、同時開催の「国際工芸アワードとやま2020」もご覧いただけます

本展の見どころ

○富山県美術館が所蔵する日本画の名品約60点を一挙に大公開

近代から現代まで、幅広く活躍した日本画家たちのコレクション作品を、一挙に公開する貴重な機会です。日本の画壇を革新的に牽引した作家、国内外で活躍する作家、富山にゆかりのある作家などジャンルにとらわれない名品群をお楽しみいただけます。

【出品作家】

石崎光瑠、片岡球子、加山又造、工藤甲人、郷倉千靱、篠田桃紅、杉山寧、千住博、高山辰雄、菱田春草、平山郁夫、棟方志功 ほか

○5つのテーマに沿って、絵を見るポイントに注目

【いつ、なに、だれ、どこ、どのように】の5つのテーマに沿った作品鑑賞をご提案。

絵に描かれている“ものごと”や“できごと”について丁寧に読み解きながら、作品理解を深めてみてはいかがでしょうか。

○心を和ませる、日本画の持つ“やさしさ”にホッと一息

日本の伝統的な制作技法や精神を受け継いでいる日本画には、どこか見た人の心を穏やかにさせる品格や、柔らかな優美さなどが感じられるはずです。不安な社会情勢が続く中、日本画家たちが表現した“やさしさ”を感じる世界観をご堪能ください。

お問い合わせ 富山県美術館 〒930-0806 富山県富山市木場町3-20

tel: 076-431-2711 fax: 076-431-2712

メール: abijutsukan@pref.toyama.lg.jp

担当: 広報に関して: 川浦(広報)

展覧会に関して: 瀧川、水須(普及課)

MAKE
TOYAMA
STYLE
BEYOND CORONA.WITH US



会期中のイベントについて

「やってみようワークシート」でもっと楽しい“やさしい日本画”展に！
 展示室内にある指定の作品 11 点の中から 1 点を選び、ワークシートを使って、自分の考えた日本画の印象を書いてみましょう。ワークシートは、展覧会をご覧頂いた皆さんが自由に参加でき、展示室の出入口付近に設けた“みんなのコーナー”に随時掲示していきます。

【お客様へのお願い】

ご来場の皆様には、マスク着用／入場時検温／適切な距離の確保／咳エチケット／風邪症状がある場合の来場自粛など、ご協力をお願いします。

やさしい日本画 —なぜ？を見つける5つのヒント— 広報用画像一覧

下記画像がお貸出し可能です。「広報用使用画像について」をご一読の上、別添の申込書により申請をお願いいたします。

写真①	写真②	写真③
		
<p>写真④</p> 		

お問い合わせ 富山県美術館 〒930 - 0806 富山県富山市木場町 3 - 20
 tel : 076-431-2711 fax : 076-431-2712
 メール : abijutsukan@pref.toyama.lg.jp
 担当 : 広報に関して : 川浦 (広報)
 展覧会に関して : 瀧川、水須 (普及課)

MAKE
TOYAMA
STYLE
BEYOND CORONA.WITH US



やさしい日本画 —なぜ?を見つける5つのヒント—

取材・広報用画像申込書

FAX 076-431-2712 /E-mail: abijutsukan@pref.toyama.lg.jp

■裏面の記載の注意事項をお読みいただき、以下の必要事項をご記入の上、お送りください。

申込日	年 月 日		
貴媒体名			
(WEB の場合の URL)			
貴社名／部署			
ご担当者氏名			E-mail:
ご住所	〒		
ご連絡先	TEL:	FAX:	
掲載／放送予定日	年 月 日	掲載号発売日:	年 月 日
記載企画内容			

※ご記入いただいた個人情報は、広報用写真貸出しの目的のみに使用し、それ以外の用途には使用いたしません。

■掲載ご希望の画像(□にチェックを入れてください)

広報用画像一覧・掲載時のキャプション			
<input type="checkbox"/>	①齋藤清策《山路》1991年 富山県美術館蔵	<input type="checkbox"/>	②石崎光瑤《晨朝》1939年 富山県美術館蔵
<input type="checkbox"/>	③片岡球子《立山》1983年 富山県美術館蔵	<input type="checkbox"/>	④菱田春草《武蔵野》1898年 富山県美術館蔵

※その他、美術館外観等の写真が必要な場合は、下記空欄にご記載ください。

お問い合わせ 富山県美術館 〒930-0806 富山県富山市木場町3-20
 tel: 076-431-2711 fax: 076-431-2712
 メール: abijutsukan@pref.toyama.lg.jp
 担当: 広報に関して: 川浦(広報)
 展覧会に関して: 瀧川、水須(普及課)

MAKE
TOYAMA
STYLE
BEYOND CORONA WITH US



富山県美術館 広報用使用画像について

- ◎ 本広報用画像の使用は、出版・放送(番組)・WEB等、富山県美術館および展覧会の広報を目的とした報道に限らせていただきます。展覧会の広報にあたっては、展覧会名、会期、会場を必ずご掲載ください。
- ◎ 画像は「広報用画像申込書」に掲載または放送内容を具体的に記載の上、ご申請ください。富山県美術館より画像データをお送りいたします。**提供した画像データは、使用后すみやかに破棄してください。**
- ◎ 画像使用の際は、「広報用画像申込書」をご参照の上、所定のキャプションとクレジットを表記してください。
- ◎ 画像は全図で使用してください。作品が切れたりキャプション等の文字が画像にかぶったりしないよう、レイアウトにご配慮ください。
- ◎ WEBにてご掲載の場合には、コピーガード(※右クリック不可)を施しダウンロード不可にしてください。
- ◎ ロゴマーク・ロゴタイプに他のデザイン要素を重ねたり、横切らせたり、余白を削除したりすることはしないでください。
- ◎ 申請をいただいた媒体以外の企画(例:出版物表紙、広告素材使用は不可)での二次使用はできません。**再掲載・再放送などを希望される場合は、別途申請が必要です。**
- ◎ 基本情報と画像使用の確認のため、校正をメールで富山県美術館広報担当までお送りくださいますようお願いいたします。
- ◎ 掲載および放映いただいた場合、お手数ですが掲載紙・誌、URL、番組収録のDVD、CDなどを富山県美術館へのご提供をお願いいたします。

お問い合わせ 富山県美術館 〒930-0806 富山県富山市木場町3-20
tel: 076-431-2711 fax: 076-431-2712
メール: abijutsukan@pref.toyama.lg.jp
担当: 広報に関して: 川浦(広報)
展覧会に関して: 瀧川、水須(普及課)

MAKE
TOYAMA
STYLE
BEYOND CORONA WITH US

