

令和3年8月2日

富山県美術館 「富山大学芸術文化学部卒業制作展セレクション」開催のお知らせ



富山県美術館では、1階 TAD ギャラリーにおいて、「富山大学芸術文化学部卒業制作展セレクション」を開催しますので、ご案内いたします。

本展は、昨年度行われた富山大学芸術文化学部の卒業・修了研究制作展の中から、優れたものを評価・選定する「GEIBUN SELECTION 2020」に選ばれた作品と論文を展示するものです。

また、併催イベントとして、環水公園内で芸術文化学部の教員・学生作品を展示する「GEIBUN オープンエアミュージアム in 環水公園 2021」を開催しますので、併せてご案内します。

概要

会期：令和3年9月18日（土曜日）～9月26日（日曜日）9時30分～18時00分

休館日：9月21日（火曜日）、22日（水曜日）

会場：富山県美術館1階・TAD ギャラリー

主催：富山大学芸術文化学部、富山県美術館

後援：富山県

観覧料：無料

会場に関する問合せ：富山県美術館（電話 076-431-2711）

展示内容に関する問合せ：富山大学芸術文化学部 総務・研究協力チーム（電話 0766-25-9139）

関連イベント

GEIBUN オープンエアミュージアム in 環水公園 2021

会期：令和3年9月4日（土曜日）～9月26日（日曜日）

会場：富岩運河環水公園および富山県美術館ラボ（アトリエ内）

※詳細はチラシをご覧ください。(PDF : 3,484KB) (別ウィンドウで開きます)

TAD ギャラリー

富山県美術館のTAD ギャラリーは、芸術文化の創造と普及を図り、県内外の文化交流を深めるため、さまざまな展示を行っています。富山大学芸術文化学部とは、これまで美術館のラボ（アトリエ内）や富岩運河環水公園内で連携ワークショップを、また、2010 年より環水公園内で芸術文化学部の教員・学生作品を展示する「GEIBUN オープンエアミュージアム in 環水公園」を開催しています。

**MAKE
TOYAMA
STYLE**
BEYOND CORONA, WITH US





富山大学芸術文化学部 卒業制作展セレクション

SCHOOL OF ART AND DESIGN /
GRADUATE SCHOOL OF ART AND DESIGN,
UNIVERSITY OF TOYAMA



THE SELECTION

FROM THE GRADUATION WORKS EXHIBITION



富山県美術館TADギャラリー

2021年9月18日(土)－9月26日(日)

●午前9時30分－午後6時(入館は午後5時30分まで)

●休館日: 9月21日(火)、22日(水) ●観覧料: 無料

●主催: 富山大学芸術文化学部、富山県美術館 ●後援: 富山県

【新型コロナウイルス感染症の対応について】

最新の情報は富山県美術館のホームページでご確認ください



地域コミュニティを対象としたアート活動の評価手法開発-金石大野芸術計画をケーススタディとして-(論文)/有原千尋



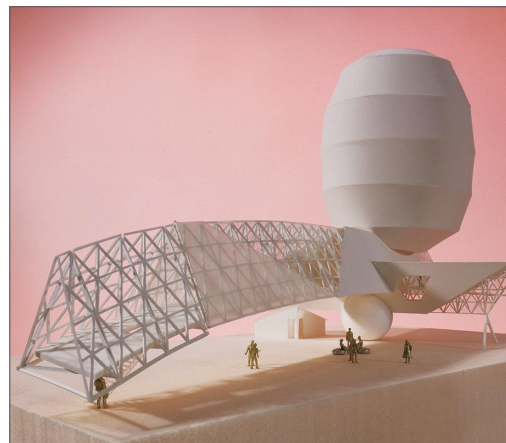
ネパール組積造目地に関する研究-水分量と反応物質の検証-(論文)/市川靖菜



やさしい生活のための野菜と暮らしのめくりカレンダー-梅村歩実



You are good./岡田歩



家と食堂-枯木を用いて現代的な「あや」を構築する-/中島晃一



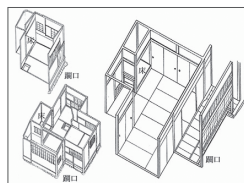
「つくる」ことから学ぶ旅する小屋のかたち/勝然美紀



文部省美術展覧会を中心とする日本近代絵画の女性表現について(論文)/金山謡



今、またヒカリと出遭う-京都宝ヶ池における自然光による自然光のための美術館-/加味根みのり



茶室における光と色の研究-窓や露地の抱え及び素材と茶匠や研究者の美意識を基に-(論文)/谷菜里



持ち運びを考慮した家具/久保江美果



砺波平野の散居村にみられる石垣の特徴/中島早紀



A-I-R 6-Cylinder radial steam engine/秋原翔太郎



ダンシング・イン・トヤマ!!-地元愛を深める物語-/平井伸昌



イラストのクオリティがアップする思考・テクニック集/古谷隆昌



追憶/三浦栄一郎



b bike/横山輝



愛という尊め(蛸)/池田愛花里



Paper shell body/岩瀬陸王



SCHOOL OF ART AND DESIGN /
GRADUATE SCHOOL OF ART AND DESIGN,
UNIVERSITY OF TOYAMA

THE SELECTION

FROM THE GRADUATION WORKS EXHIBITION

富山大学芸術文化学部 卒業制作展セレクション

富山大学芸術文化学部は、国立の総合大学としてはユニークな芸術系の学部です。芸術文化学科1学科のうちに美術、工芸、デザイン、建築、キュレーションなどの専門領域を擁し、融合的なカリキュラムによって、領域の境界を越えた様々な研究、制作を行っています。芸術文化学部では、優秀な研究と制作を評価する仕組みとして、卒業・修了研究制作展に出品された作品や論文を審査し、「GEIBUN SELECTION」として選定を行っています。本展覧会は、昨年度行われた「富山大学 芸術文化学部 大学院芸術文化学研究科 卒業・修了研究制作展 GEIBUN12」の中から、「GEIBUN SELECTION 2020」に選ばれた作品と論文を展示するものです。

※都合により、展示内容の一部を変更する場合がございます。



【新型コロナウイルス感染症拡大防止にご協力ください】最新の情報は富山県美術館のホームページでご確認ください

- 会場に関するお問合せ先：富山県美術館 TEL:076-431-2711 FAX:076-431-2712
- 展示内容に関するお問合せ先：富山大学人芸系事務部 芸系系総務・学務課 総務・研究協力チーム
TEL: 0766-25-9139 E-mail: tiikiko@adm.u-toyama.ac.jp



●関連イベント GEIBUN オープンエアミュージアム in 環水公園 2021

2021年9月4日(土)~9月26日(日)
富岩運河環水公園および
富山県美術館ラボ(アトリエ内)



アクセス
富山駅北口から
徒歩:約15分/タクシー:約3分
バス:1番のりばより乗車、「富山県美術館」下車すぐ
富山県美術館(TAD)
〒930-0806 富山県富山市木場町 3-20
TEL:076-431-2711 FAX:076-431-2712
https://tad-toyama.jp/