

	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	素材・技法 Material and medium	所蔵 Collection
90	ヨゼフ・アルバース Josef ALBERS	正方形へのオマージュ <i>Homage to the Square</i>	1971	油彩、板 oil on board	T
91	ブリジット・ライリー Bridget RILEY	オルフェウスの歌Ⅰ <i>Song of Orpheus I</i>	1978	アクリル絵具、カンヴァス acrylic on canvas	T
92	フランク・ステラ Frank STELLA	タラデガ <i>Talladega</i>	1981	油彩・オイルバーほか、アルミニウム oil, oilstick, etc. on aluminum	T
93	ジャスパー・ジョンズ Jasper JOHNS	標的 <i>Target</i>	1974	スクリーンプリント、紙 screen print on paper	Y
94	ジャスパー・ジョンズ Jasper JOHNS	標的 <i>Target</i>	1980-1989	エッチング・アクアチント・ドライポイント、紙 etching, aquatint and drypoint on paper	T
95	ロバート・ラウシェンバーク Robert RAUSCHENBERG	コース <i>Course</i>	1958	溶媒転写・鉛筆・グアッシュ・水彩・アクリル絵具、紙 solvent transfer, pencil, gouache, watercolor and acrylic on paper	A
96	ロバート・ラウシェンバーク Robert RAUSCHENBERG	キティ・ホーク <i>Kitty Hawk</i>	1974	リトグラフ、紙 lithograph on paper	Y
97	ロバート・ラウシェンバーク Robert RAUSCHENBERG	ボーリアリス・シェアーズⅠ <i>Borealis Shares I</i>	1990	スクリーンプリント、真鍮・アルミニウム・ポリカーボネート screen print on brass, aluminum and polycarbonate	T
98	ジム・ダイン Jim DINE	芝刈機 <i>Lawn Mower</i>	1962	油彩、芝刈機、木製台座／油彩、カンヴァス oil on lawn mower, wooden pedestal / oil on canvas	A
99	ジム・ダイン Jim DINE	赤い化粧着 <i>Red Bathrobe</i>	1969	リトグラフ、紙 lithograph on paper	T
100	ジム・ダイン Jim DINE	夜の肖像 <i>Night Portrait</i>	1969	リトグラフ、紙 lithograph on paper	T
101	ジム・ダイン Jim DINE	自画像：風景 <i>The Selfportrait, The Landscape</i>	1969	リトグラフ、紙 lithograph on paper	Y
102	リチャード・ハミルトン Richard HAMILTON	リリース <i>Release</i>	1972	スクリーンプリント・コラージュ、紙 screen print and collage on paper	Y
103	リチャード・ハミルトン Richard HAMILTON	スウィング・ロンドンⅢ <i>Swinging London III</i>	1972	スクリーンプリント・コラージュ、紙 screen print and collage on paper	T
104	ロイ・リキテンスタイン Roy LICHTENSTEIN	ピカソのある静物（版画集『ピカソへのオマージュ』より） <i>Still Life with Picasso, from the portfolio Hommage à Picasso</i>	1973	スクリーンプリント、紙 screen print on paper	Y
105	ロイ・リキテンスタイン Roy LICHTENSTEIN	スイレン——ピンク色の花 <i>Water Lilies—Pink Flower</i>	1992	スクリーンプリント、金属板・木 screen print on aluminum plate and wood	T
106	アンディ・ウォーホル Andy WARHOL	マリリン <i>Marilyn</i>	1967	スクリーンプリント、紙（10点組） screen print on paper (set of 10)	T
107	アンディ・ウォーホル Andy WARHOL	レディーズ・アンド・ジェントルメン <i>Ladies and Gentlemen</i>	1975	アクリル絵具・スクリーンプリント、カンヴァス acrylic and screen print on canvas	A
108	アンディ・ウォーホル Andy WARHOL	ムハメド・アリ <i>Muhammad Ali</i>	1977	拡散転写方式印画 dye diffusion print	Y
109	アンディ・ウォーホル Andy WARHOL	アーノルド・シュワルツェネッガー <i>Arnold Schwarzenegger</i>	1977-78	拡散転写方式印画 dye diffusion print	Y
110	アンディ・ウォーホル Andy WARHOL	カリーム・アブドゥル=ジャバー <i>Karrem Abdul-Jabbar</i>	1977-84	拡散転写方式印画 dye diffusion print	Y
111	アンディ・ウォーホル Andy WARHOL	ヘンリー・ゲルツァーラー <i>Henry Geldzahler</i>	1979	拡散転写方式印画 dye diffusion print	Y
112	アンディ・ウォーホル Andy WARHOL	デビー・ハリー <i>Debbie Harry</i>	1980	拡散転写方式印画 dye diffusion print	Y
113	アンディ・ウォーホル Andy WARHOL	グレース・ジョーンズ <i>Grace Jones</i>	1984	拡散転写方式印画 dye diffusion print	Y
114	アンディ・ウォーホル Andy WARHOL	クリス・エバート <i>Chris Evert</i>	n.d.	拡散転写方式印画 dye diffusion print	Y
115	アンディ・ウォーホル Andy WARHOL	シルヴェスター・スタローン <i>Sylvester Stallone</i>	n.d.	拡散転写方式印画 dye diffusion print	Y
116	アンディ・ウォーホル Andy WARHOL	キース・ヘリングとジュアン <i>Keith Haring and Juan</i>	n.d.	拡散転写方式印画 dye diffusion print	Y
117	ジョージ・シーガル George SEGAL	ロバート&エセル・スカルの肖像 <i>Portrait of Robert and Ethel Scull</i>	1965	石膏、木製布貼椅子／油彩、カンヴァス plaster and wood chair with cloth / oil on canvas	A
118	クリスチャン・ボルタンスキー Christian BOLTANSKI	シャス高校の祭壇 <i>Altar of the Chases High School</i>	1987	写真、金属の（ビスケットの）箱、電球、電線 photograph, steel box for biscuits, lamp and electric wire	Y
※119	クリスト&ジャンヌ=クロード Christo and Jeanne-Claude	ランニング・フェンス、カリフォルニア州ソノマ郡とマリナー郡 <i>Running Fence, Sonoma and Marin Counties, California 1972-76</i>	1972-76 (1979刊/publish)	カラープリント（5点組） color print (set of 5)	T
120	クリスト&ジャンヌ=クロード Christo and Jeanne-Claude	囲まれた島々、フロリダ州マイアミ、ビスケン湾のためのプロジェクト <i>Surrounded Islands, Project for Biscayne Bay, Greater Miami, Florida 1980-83</i>	1980-83	カラープリント（4点組） color print (set of 4)	T
121	クリスト Christo	包まれた旧ドイツ帝国国会議事堂、ベルリンのためのプロジェクト <i>Wrapped Reichstag, Project for Berlin</i>	1986	木炭・鉛筆・パステル・クレヨン、紙 charcoal, pencil, pastel and crayon on paper	A
122	ゲルハルト・リヒター Gerhard RICHTER	オランジェリー <i>Orangery</i>	1982	油彩、カンヴァス oil on canvas	T
123	ジョセフ・コスース Joseph KOSUTH	哲学者の誤り#2 よきものとやましくない良心 <i>Error of Philosophers #2 The good and the good conscience</i>	1991	スクリーンプリント、石板 screen print on slate	T

# TRIALOGUE

The 20th Century Western Art from the Collections of Yokohama Museum of Art, Aichi Prefectural Museum of Art, Toyama Prefectural Museum of Art and Design

トライアローグ 横浜美術館・愛知県美術館・富山県美術館 20世紀西洋美術コレクション

2021年11月20日(土)ー2022年1月16日(日)

開館時間 9:30-18:00(入館は17:30まで) ※会期中、一部作品の展示替えを行います。  
休館日 毎週水曜日、年末年始(12/29-1/3)、祝翌日(1/11)



## 出品リスト

- ・リストおよび作品キャプションの番号は、展覧会図録の番号と同じです。
- ・番号は、展示の順序とは必ずしも一致しません。
- ・no.3, no.38, no.119(※印の作品)は、当館では展示しません。
- ・展示内容は、やむを得ない事情により急遽変更することがあります。

所蔵略称：  
A=愛知県美術館 Aichi Prefectural Museum of Art  
T=富山県美術館 Toyama Prefectural Museum of Art and Design  
Y=横浜美術館 Yokohama Museum of Art

	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	素材・技法 Material and medium	所蔵 Collection
1	エドヴァルド・ムンク Edvard MUNCH	月光 <i>Moonlight</i>	1901	木版、紙 woodblock on paper	T
2	エドヴァルド・ムンク Edvard MUNCH	イブセン『幽霊』からの一場面 <i>Scene from Ibsen's Ghosts</i>	1906	テンペラ、カンヴァス tempera on canvas	A
※3	パブロ・ピカソ Pablo PICASSO	青い肩かけの女 <i>Woman in Blue Shawl</i>	1902	油彩、カンヴァス oil on canvas	A
4	パブロ・ピカソ Pablo PICASSO	肘かけ椅子の女 <i>Woman in an Armchair</i>	1923	油彩、カンヴァス oil on canvas	T
5	パブロ・ピカソ Pablo PICASSO	肘かけ椅子で眠る女 <i>Woman Sleeping in an Armchair</i>	1927	油彩、カンヴァス oil on canvas	Y
6	パブロ・ピカソ Pablo PICASSO	座る女 <i>Seated Woman</i>	1960	油彩、カンヴァス oil on canvas	T
7	ジョルジュ・ブラック Georges BRAQUE	画架 <i>Easel</i>	1938	油彩、カンヴァス oil on canvas	Y
8	フェルナン・レジェ Fernand LÉGER	コンポジション <i>Composition</i>	1931	油彩、カンヴァス oil on canvas	Y
9	フェルナン・レジェ Fernand LÉGER	緑の背景のコンポジション(葉のあるコンポジション) <i>Composition on the Green Background (Composition with a Leaf)</i>	1931	油彩、カンヴァス oil on canvas	A
10	フェルナン・レジェ Fernand LÉGER	インク壺のあるコンポジション <i>Composition with the Inkstand</i>	1938	油彩、カンヴァス oil on canvas	T
11	フランティシェク・クプカ František KUPKA	灰色と金色の展開 <i>Development in Gray and Gold</i>	1920-21	油彩、カンヴァス oil on canvas	A
12	フランシス・ピカビア Francis PICABIA	巻線 <i>Bobbins</i>	1921-22	グアッシュ・鉛筆、紙 gouache and pencil on paper	A
13	ジャック・ヴィヨン Jacques VILLON	存在 <i>Presence</i>	1920	油彩、カンヴァス oil on canvas	A
14	レイモン・デュシャン=ヴィヨン Raymond DUCHAMP-VILLON	馬の頭 <i>Head of Horse</i>	1914	鉛 lead	T
15	マルセル・デュシャン Marcel DUCHAMP	アネミック・シネマ <i>Anemic Cinema</i>	1926	オリジナル:35ミリフィルム、7分 original: 35mm film, 7mins	Y
16	コンスタンティン・ブランクーシ Constantin BRĂNCUȘI	空間の鳥 <i>Bird in Space</i>	1926 (1982铸造/cast)	ブロンズ、石灰岩 bronze and limestone	Y
17	アンリ・マティス Henri MATISSE	待つ <i>Waiting</i>	1921-22	油彩、カンヴァス oil on canvas	A
18	ラウル・デュフィ Raoul DUFY	サン=タドレスの浜辺 <i>The Beach of Sainte-Adresse</i>	1906	油彩、カンヴァス oil on canvas	A
19	アンドレ・ドラク André DERAIN	褐色の座裸婦 <i>Seated Brown Nude</i>	1929	油彩、板 oil on board	T
20	アメデオ・モディリアーニ Amedeo MODIGLIANI	カリアティード <i>Caryatid</i>	1911-13	油彩、カンヴァス・板 oil on canvas and board	A
21	マルク・シャガール Marc CHAGALL	山羊を抱く男 <i>Man with a Goat</i>	ca. 1924-25	油彩、カンヴァス oil on canvas	T

	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	素材・技法 Material and medium	所蔵 Collection
22	ジョルジュ・ルオー Georges ROUAULT	受難 <i>Passion</i>	1943	油彩、カンヴァス oil on canvas	T
23	ジョージ・グロス George GROSZ	エドガー・アラン・ポーに捧ぐ <i>Homage to Edgar Allan Poe</i>	1918	油彩、カンヴァス oil on canvas	Y
24	オットー・ディックス Otto DIX	仔牛の頭部のある静物 <i>Still Life with Calf's Head</i>	1926	テンペラ・油彩、板 tempera and oil on board	Y
25	エミール・ノルデ Emil NOLDE	静物 L (アマゾン、能面等) <i>Still Life L (Amazon, Japanese Noh Mask, etc.)</i>	1915	油彩、カンヴァス oil on canvas	A
26	エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー Ernst Ludwig KIRCHNER	グラスのある静物 <i>Still Life with Glasses</i>	1912	油彩、カンヴァス oil on canvas	A
27	ガブリエーレ・ムンター Gabriele MÜNTER	抽象的コンポジション <i>Abstract Composition</i>	1917	油彩、板 oil on board	Y
28	ヴァシリイ・カンディンスキー Wassily KANDINSKY	網の中の赤 <i>Red in Nets</i>	1927	油彩、厚紙 oil on cardboard	Y
29	パウル・クレー Paul KLEE	女の館 <i>Women's Pavilion</i>	1921	油彩、厚紙 oil on cardboard	A
30	パウル・クレー Paul KLEE	攻撃の物質、精神と象徴 <i>Attack's Matter, Spirit and Symbol</i>	1922	油彩転写・水彩、紙 oil transfer drawing and watercolor on paper	Y
31	パウル・クレー Paul KLEE	レールの上のパレード <i>Procession on Rails</i>	1923	油彩転写、紙 oil transfer drawing on paper	T
32	パウル・クレー Paul KLEE	蛾の踊り <i>Dance of the Moth</i>	1923	油彩転写・鉛筆・水彩、紙 oil transfer drawing, pencil and watercolor on paper	A
33	パウル・クレー Paul KLEE	回心した女の墮落 <i>Relapse of a Converted Woman</i>	1939	油彩・グアッシュ、紙 oil and gouache on paper	A
34	ウラジーミル・タトリン Vladimir TATLIN	コーナー・反レリーフ <i>Corner Counter-Relief</i>	1915 (1979再制作/reproduce)	鉄、アルミニウム、亜鉛 iron, aluminum and zinc	Y
35	アレクサンドル・ロトチェンコ Aleksandr RODCHENKO	非具象彫刻 <i>Non Figurative Sculpture</i>	1918 (1994再制作/reproduce)	木、金属 wood and metal	Y
36	ナウム・ガボ Naum GABO	空間の構造 <i>Construction in Space</i>	1959	ブロンズ、アルミニウム、プラスチック bronze, aluminum and plastic	Y
37	クルト・シュヴィッターズ Kurt SCHWITTERS	メルツ絵画1c、二重絵画 <i>Merzpainting 1c, The Doublepicture</i>	1920	コラージュ・油彩、厚紙・木 collage and oil on cardboard and wood	Y
※38	クルト・シュヴィッターズ Kurt SCHWITTERS	メルツ素描52、美容 <i>Merzdrawing 52, Beauty Culture</i>	1920	コラージュ、紙 collage on paper	A
39	クルト・シュヴィッターズ Kurt SCHWITTERS	メルツ素描305、ロボジツ <i>Merzdrawing 305, Lobositz</i>	1921	コラージュ、紙 collage on paper	A
40	ハンス(ジャン)・アルプ Hans (Jean) ARP	森 <i>Forest</i>	ca. 1917	油彩、木 oil on wood	A
41	ハンス(ジャン)・アルプ Hans (Jean) ARP	瓶と巻き髭 <i>Bottle and Tendril</i>	1923-26	油彩、厚紙 oil on cardboard	Y
42	ハンス(ジャン)・アルプ Hans (Jean) ARP	鳥の骨格 <i>Skeleton of Bird</i>	1947	ブロンズ bronze	T
43	マックス・エルンスト Max ERNST	森と太陽 <i>Forest and Sun</i>	1927	油彩、カンヴァス oil on canvas	T
44	マックス・エルンスト Max ERNST	少女が見た湖の夢 <i>Maiden's Dream of a Lake</i>	1940	油彩、カンヴァス oil on canvas	Y
45	マックス・エルンスト Max ERNST	ポーランドの騎士 <i>Polish Cavalier</i>	1954	油彩、カンヴァス oil on canvas	A
46	マン・レイ Man RAY	贈物 <i>The Gift</i>	1921 (1970再制作/reproduce)	鉄、釘 iron and nail	Y
47	マン・レイ Man RAY	ガラスの涙 <i>Glass Tears</i>	ca. 1932	ゼラチンシルバープリント gelatin silver print	Y
48	マン・レイ Man RAY	メレット・オッペンハイム(ソラリゼーション) <i>Meret Oppenheim (Solarisation)</i>	1933	ゼラチンシルバープリント gelatin silver print	Y
49	メレット・オッペンハイム Meret OPPENHEIM	りす <i>Squirrel</i>	1969 (1970再制作/reproduce)	グラス、スポンジ、人工毛皮 glass, sponge and made fur	Y
50	メレット・オッペンハイム Meret OPPENHEIM	りす <i>Squirrel</i>	1969 (1970再制作/reproduce)	グラス、スポンジ、人工毛皮 glass, sponge and made fur	T
51	ジュアン・ミロ Joan MIRÓ	花と蝶 <i>Flowers and Butterfly</i>	1922-23	テンペラ、板 tempera on board	Y
52	ジュアン・ミロ Joan MIRÓ	絵画 <i>Painting</i>	1925	油彩、カンヴァス oil on canvas	A
53	ジュアン・ミロ Joan MIRÓ	パイプを吸う男 <i>Head of a Smoker</i>	1925	油彩、カンヴァス oil on canvas	T
54	サルバドール・ダリ Salvador DALÍ	ガラの測地学的肖像 <i>Geodesical Portrait of Gala</i>	1936	テンペラ、板 tempera on board	Y
55	サルバドール・ダリ Salvador DALÍ	アメリカのクリスマスのアレゴリー <i>Allegory of an American Christmas</i>	ca. 1943	油彩、板 oil on board	T

	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	素材・技法 Material and medium	所蔵 Collection
56	イヴ・タンギー Yves TANGUY	風のアルファベット <i>Alphabet of the Wind</i>	1944	油彩、カンヴァス oil on canvas	Y
57	ルネ・マグリット René MAGRITTE	真実の井戸 <i>The Well of Truth</i>	1963	油彩、カンヴァス oil on canvas	T
58	ルネ・マグリット René MAGRITTE	王様の美術館 <i>The Museum of the King</i>	1966	油彩、カンヴァス oil on canvas	Y
59	ポール・デルヴォー Paul DELVAUX	こだま(街路の神秘) <i>Echo (Mystery of a Street)</i>	1943	油彩、カンヴァス oil on canvas	A
60	ポール・デルヴォー Paul DELVAUX	夜の汽車 <i>Night Train</i>	1947	油彩、板 oil on board	T
61	ポール・デルヴォー Paul DELVAUX	階段 <i>Stairs</i>	1948	油彩、板 oil on board	Y
62	バルテュス Balthus	白馬の上の女性曲馬師 <i>Horsewoman on a White Horse</i>	1941 (1945加筆/retouched)	油彩、板 oil on board	A
63	アルベルト・ジャコメッティ Alberto GIACOMETTI	裸婦立像 <i>Standing Woman</i>	ca. 1950	ブロンズに彩色 color on bronze	T
64	ロベルト・マッタ Roberto MATTA	コンポジション <i>Composition</i>	1957-59	油彩、カンヴァス oil on canvas	Y
65	ヴィフレド・ラム Wifredo LAM	アダムとイヴ <i>Adam and Eve</i>	1969	油彩、カンヴァス oil on canvas	Y
66	ジョゼフ・コーネル Joseph CORNELL	オブジェクトームッシュ・フォットの孫息子による芝居ホテル、毎週日曜日午後 <i>Object—Hotel Theatricals by the Grandson of Monsieur Phot, Sunday Afternoons</i>	1940	木箱、ガラス、写真、紙、フラシ天 wood box, glass, photograph, paper and plush	Y
67	ジョゼフ・コーネル Joseph CORNELL	ソープ・バブル・セット:コペルニクスの体系 <i>Soap Bubble Set: System of Copernicus</i>	ca. 1947	木箱、ガラス、印刷物、プラスチック、木片、貝殻、クレイパイプ wood box, glass, printed matter, plastic, wood chip, shell and clay pipe	Y
68	ジョゼフ・コーネル Joseph CORNELL	ニューヨーク市・夜景・鳥 <i>New York City, Night Scene, Birds</i>	1962	コラージュ・インク、紙 collage and ink on paper	T
69	ジョゼフ・コーネル Joseph CORNELL	ホテル・フロレンス(ペニー・アーケード・シリーズ) <i>Hotel Florence (Penny Arcade Series)</i>	mid 1960s	コラージュ、板 collage on board	T
70	マヤ・デレン&アレクサンダー・ハミッド Maya DEREN & Alexander HAMMID	午後の網目 <i>Meshes of the Afternoon</i>	1943	オリジナル:35ミリフィルム、サウンド、14分 original: 35mm film, sound, 14mins	Y
71	ジョージア・オキーフ Georgia O'KEEFE	抽象 No. 6 <i>Abstraction No. 6</i>	1928	油彩、カンヴァス oil on canvas	A
72	アレクサンダー・カルダー Alexander CALDER	片膝について <i>On One Knee</i>	1944 (1968鑄造/cast)	ブロンズ bronze	A
73	アレクサンダー・カルダー Alexander CALDER	小さな銀河 <i>The Little Galaxy</i>	1973	金属板に彩色、針金 color on metal, wire	T
74	ジャクソン・ポロック Jackson POLLOCK	無題 <i>Untitled</i>	1946	油彩・エナメル・コラージュ、板 oil, enamel and collage on board	T
75	モーリス・ルイス Morris LOUIS	ダレット・シン <i>Dalet Shin</i>	1958	アクリル絵具、カンヴァス acrylic on canvas	T
76	アド・ラインハート Ad REINHARDT	No. 114 <i>No. 114</i>	1950	油彩、カンヴァス oil on canvas	A
77	サム・フランシス Sam FRANCIS	消失に向かう地点の青 <i>Blue on a Point towards Disappearance</i>	1958	油彩、カンヴァス oil on canvas	A
78	サム・フランシス Sam FRANCIS	ブルー・イン・モーション3 <i>Blue in Motion 3</i>	1960	油彩、カンヴァス oil on canvas	T
79	ルーチョ・フォンタナ Lucio FONTANA	空間概念 <i>Spatial Concept</i>	1953	油彩・ガラス、カンヴァス oil and glass on canvas	T
80	ルーチョ・フォンタナ Lucio FONTANA	空間概念 <i>Spatial Concept</i>	1960	水性絵具、カンヴァス water-based paint on canvas	A
81	ジャン・デュビュッフェ Jean DUBUFFET	よく眠る女 <i>Sleeping Woman</i>	1950	油彩、カンヴァス oil on canvas	T
82	ジャン・デュビュッフェ Jean DUBUFFET	二人の脱走兵 <i>Two Deserters</i>	1953	油彩、カンヴァス oil on canvas	A
83	イヴ・クライン Yves KLEIN	肖像レリーフ アルマン <i>Portrait Relief of Arman</i>	1962原型制作/ original mold	ブロンズに彩色、板に金箔 pigment on bronze, gilded panel	A
84	アルマン Arman	バイオリンの怒り <i>Rage of Violin</i>	1971	バイオリン、アクリル樹脂 violin and acrylic resin	T
85	フランシス・ベーコン Francis BACON	座像 <i>Seated Figure</i>	1961	油彩、カンヴァス oil on canvas	Y
86	フランシス・ベーコン Francis BACON	横たわる人物 <i>Lying Figure</i>	1977	油彩・転写レタリング、カンヴァス oil and dry transfer lettering on canvas	T
87	ミケランジェロ・ピストレット Michelangelo PISTOLETTO	エトルリア人 <i>The Etruscan</i>	1976	ブロンズ、鏡 bronze and mirror	T
88	ルイーズ・ニーヴェルソン Louise NEVELSON	漂う天界 <i>Sky Presence Suspended</i>	1959-66	合成樹脂塗料、木 color on wood	A
89	ヨゼフ・アルバース Josef ALBERS	正方形へのオマージュ <i>Homage to the Square</i>	1962	油彩、板 oil on board	A

## トライアローグ 横浜美術館・愛知県美術館・富山県美術館 20世紀西洋美術コレクション SNS 投稿可能な作品について

---

下記アーティストの作品は、撮影した写真の SNS への投稿が可能です。

それ以外の作品については、著作権上の理由から投稿はお控えください。

※撮影にあたっては、会場に掲示の注意事項をお読みいただけますようお願いいたします。

	作家名
no.1,2	エドヴァルド・ムンク
no.8~10	フェルナン・レジェ
no.11	フランティシエク・クプカ
no.12	フランシス・ピカビア
no.14	レイモン・デュシャン=ヴィヨン
no.16	コンスタンティン・ブランクーシ
no.18	ラウル・デュフィ
no.19	アンドレ・ドラク
no.20	アメデオ・モディリアアーニ
no.25	エミール・ノルデ
no.26	エルンスト・ルートヴィヒ・キルヒナー
no.27	ガブリエーレ・ミュンター
no.28	ヴァシリイ・カンディンスキー
no.29~33	パウル・クレー
no.34	ウラジーミル・タトリン
no.35	アレクサンドル・ロトチェンコ
no.37~39	クルト・シュヴィッターズ (※no.38は本会場では展示しておりません)
no.57~58	ルネ・マグリット
no.63	アルベルト・ジャコメッティ
no.74	ジャクソン・ポロック
no.75	モーリス・ルイス
no.76	アド・ラインハート
no.83	イヴ・クライン