富山県美術館-TAD

Press Release

生活環境文化部 富山県美術館

担当:【広報に関して】川浦 【展覧会に関して】

稲塚(学芸課)、麻生·碓井(普及課)

電話:076-431-2711

令和3年10月14日

富山県美術館ーデザイン・コレクション展第3期 および「IPT2021 セレクション」の 開催について



富山県美術館では、2021 年 10 月 14 日(木曜日)から 2022 年 1 月 10 日(月曜日・祝日)まで、3 階の展示室 5 と展示室 6 において「デザイン・コレクション展 第 3 期」を開催しておりますので、ご案内いたします。

また、展示室 5 の展示は「IPT2021 セレクション」として開催いたします。

概要

会期: 2021 年 10 月 14 日(木曜日)~2022 年 1 月 10 日(月曜日·祝日)

場所:富山県美術館3階 展示室5、6

展示室 5/デザインコレクション—IPT2021 セレクション 展示室 6/瀧口修造コレクション 展示室 6/シモン・ゴールドベルク&山根美代子コレクション

展示内容と見どころ

■展示室 5/デザインコレクション

IPT2021 セレクション

一「第 13 回世界ポスタートリエンナーレトヤマ 2021」全受賞作品と海外入選作品より



富山県美術館では、この夏、「第 13 回世界ポスタートリエンナーレトヤマ 2021」(IPT2021) を開催しました。IPT は、今日のポスターデザインの状況と成果を紹介するため、国際的に作品を公募・選抜して公開展示するものです。7 月 10 日より開会した本展は、新型コロナウイルス感染拡大に伴う臨時休館のため、8 月中旬以降、再開することができませんでした。そこで、今回のデザイン・コレクション展では、今夏の IPT2021 のダイジェスト版として、全 400 点の入選作品から、グランプリをはじめとする全受賞作品 26 点に海外からの入選作品の一部を加えた約 40 点を選び抜き、IPT2021 の成果として展示します。

★みどころ

IPT2021 では、世界 64 の国と地域から、全部門をあわせて 5,926 点ものポスターが寄せられました。世界から多彩なポスターが富山に集まる IPT2021、3 年に一度のこの機会に、ポスターの現況とその魅力に触れていただければ幸いです。

また、音声ガイドによる一部受賞作の解説や、図書コーナーでは IPT2021 記録映像を上映します。

ダイジェスト版ではありますが、この夏の IPT2021 をもう一度お楽しみください。

■展示室 6/瀧口修造コレクション

「瀧口修造の肖像 Part 3 藤松博・池田龍雄・岡崎和郎」



★みどころ

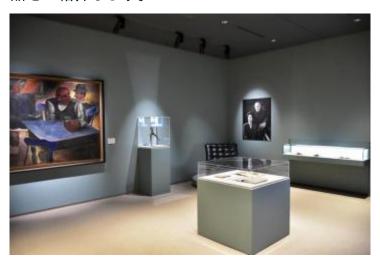
昭森社から発行された雑誌『本の手帖』1969 年 8 月号は瀧口修造を特集し、親交のあった詩人、芸術家が瀧口に関する文章を寄せました。瀧口自身もそれまでの来し方を振り返り「自筆年譜」を執筆しています。また、雑誌冒頭には、瀧口自身が「瀧口修造の肖像」をテーマに、10 名の芸術家に依頼して制作された作品が掲載されています。

シリーズ「瀧口修造の肖像」では、この 10 名の作家(合田佐和子、岡崎和郎、松澤宥、池田龍雄、赤瀬川原平、中西夏之、野中ユリ、荒川修作、加納光於、藤松博)に焦点を当てます。 今期の Part 3 では、藤松博・池田龍雄・岡崎和郎の 3 名を取り上げ、瀧口の旧蔵作品を通して、その交流や当時の時代背景をうかがえる機会とします。

■展示室 6/シモン・ゴールドベルク&山根美代子コレクション

「ゴールドベルクとピカソ」

シモン・ゴールドベルク(1909-1993)が愛蔵し、美代子夫人から 2006 年に寄贈された美術作品をご紹介します。



★みどころ

20 世紀を代表する画家パブロ・ピカソにゴールドベルクが寄せた関心をテーマに、ゴールドベルク旧蔵のピカソ作品集や関連資料を、当館コレクション作品とあわせてご覧いただけます。

観覧料

コレクション展: 一般 300 円(240 円) ()内は 20 名以上の団体料金

【次の方はコレクション展の観覧無料】

- ◎小・中・高校生と大学生、70歳以上の方
- ◎学校教育、社会教育活動としての児童・生徒の引率者
- (観覧料免除申請書の提出が必要)
- ◎各種手帳をお持ちの障がい者の方
- (手帳所有の方1名につき付き添い1名まで無料)
- (※)詳しくは、富山県美術館ご利用案内(外部サイトへリンク)をご覧ください。

コレクション展について

富山県美術館のコレクション展では、前身の富山県立近代美術館から現在までの収蔵作品を展示しています。年4回程度さまざまなテーマによる展示替えを行い、多彩なコレクションを紹介。当館2階の展示室1では絵画・彫刻を中心とし、3階の展示室5と展示室6ではポスターや椅子、富山県ゆかりの瀧口修造やシモン・ゴールドベルクのコレクションを展示しています。

