

開館時間

9時30分～18時00分（入館は17時30分まで）

休館日

毎週水曜日、2025年2月25日（火曜日）

会場

富山県美術館2階 展示室2、3、4

主催

富山県美術館、富山新聞社、北國新聞社、富山テレビ放送

展覧会アドバイザー

海老塚耕一氏（美術家、多摩美術大学名誉教授）

観覧料

一般前売り：850円、一般：1,100（850）円、大学生：550（420）円、高校生以下無料
（）内は20名以上の団体料金
一般前売り券の販売は1月24日（金曜日）まで。

【前売券販売所】

富山県美術館、富山県水墨美術館、アーツナビ

本展の見どころ

美術評論家・東野芳明をテーマとする初めての展覧会

戦後に活躍した美術評論家「御三家」（東野芳明、中原佑介、針生一郎）の中で、これまで中原、針生をテーマとする展覧会は開催されましたが、東野をテーマとする美術館での企画展は初開催となります。

富山県美術館が所蔵する東野旧蔵作品・資料を展示

当館は東野旧蔵の作品、資料、書籍を所蔵しています。これまでもコレクション展等で一部を紹介してきましたが、本展では近年の調査を踏まえ、これまで未公開だった資料も含めて東野旧蔵作品・資料を大々的に展示します。

富山県美術館が所蔵するマルセル・デュシャン作品・関連作品を展示

当館は東野が批評等で言及した芸術家の作品を数多く所蔵しています。中でも東野がライフワークとして研究したマルセル・デュシャンに関しては、デュシャン自身による作品のほか、関連作品を多数所蔵しています。本展ではデュシャン関連の作品・資料を一室に集めて展示します。

会期中のイベントについて

トークイベント『東野さんとの日々』

講師：海老塚耕一氏（本展アドバイザー）

聞き手：本展担当学芸員

日時：2025年1月25日（土曜日）14時00分～15時30分

会場：富山県美術館3階 ホール

※申込不要・参加無料

スライドレクチャー『東野芳明講演「瀧口修造と戦後美術」を聞く』

東野芳明が企画展「瀧口修造と戦後美術」（富山県立近代美術館）に際して行った講演会音声（1982年7月4日録音）を関連画像とともに再生します。

日時：2025年3月8日（土曜日）14時00分～15時45分

会場：富山県美術館3階 ホール

※申込不要・参加無料

ギャラリートーク

本展担当学芸員が会場内で見どころをお話しします。

日時：2025年2月22日（土曜日）、3月22日（土曜日）、4月5日（土曜日）各日14時00分～14時30分

場所：富山県美術館2階 企画展示室4 入口に集合

※申込不要（当日有効の企画展観覧券が必要）

お客様へのお願い

ご来館の際は、当館ウェブサイトの「入館のお願い」をご確認ください。



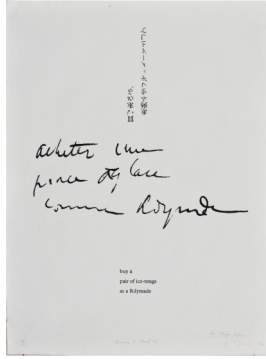



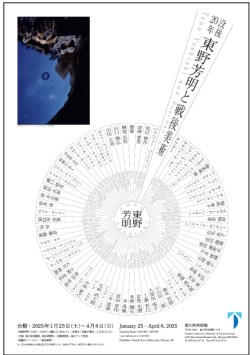
ご取材・掲載用写真について

広報用画像提供・取材申込書については、下記申請書にご記入の上、ご送付をお願いいたします。

広報用画像提供・取材申込書（PDF：3,591KB）（別ウィンドウで開きます）



没後20年 東野芳明と戦後美術
広報用画像一覧

画像①	画像②	画像③
		
画像④	画像⑤	画像⑥
		
画像⑦		
		

お問い合わせ

富山県美術館 〒939-0806 富山県富山市木場町 3-20

tel : 076-431-2711 fax : 076-431-2712

メール : abijutsukan@pref.toyama.lg.jp

担当 : 広報に関して : 川浦 展覧会に関して : 遠藤、内藤、渡辺(俊)、高木



富山県美術館
アート&デザイン

没後20年 東野芳明と戦後美術
広報用画像申込書E-mail : abijutsukan@pref.toyama.lg.jp / FAX 076-431-2712

■別紙記載の注意事項をお読みいただき、以下の必要事項をご記入の上、お送りください。

申込日			
貴媒体名			
WEB の場合の URL			
貴社名／部署			
ご担当者氏名			E-mail :
ご住所	〒		
ご連絡先	TEL :	FAX :	
掲載／放送予定日	年 月 日	掲載号発表日	年 月 日
掲載企画内容	※ご取材希望の場合はこちらに内容、希望日をお書きください。		

※ご記入いただいた個人情報は、広報用写真貸し出しの目的のみに使用し、それ以外の用途には使用いたしません。

■掲載ご希望の画像 (□にチェックを入れてください)

広報用画像一覧・掲載時のキャプション			
<input type="checkbox"/>	① 東野芳明《水の肌 -2 (サンタモニカ、サム・フランス邸)》1987年 富山県美術館蔵	<input type="checkbox"/>	② 東野芳明《セルフ・ポートレート》1975年 個人蔵
<input type="checkbox"/>	③ 東野芳明《According to Marcel #1》1974年 個人蔵	<input type="checkbox"/>	④ ジャクソン・ポロック《無題》1946年 富山県美術館蔵
<input type="checkbox"/>	⑤ ジャン・フォートリエ《シーソーのシステム》1960年 富山県美術館蔵	<input type="checkbox"/>	⑥ 東野芳明ポートレート 撮影者不明 個人蔵
<input type="checkbox"/>	⑦ 「没後20年 東野芳明と戦後美術」ポスター		

■その他、美術館外観等の写真が必要な場合は、下記空欄にご記載ください。

お問い合わせ

富山県美術館 〒939-0806 富山県富山市木場町 3-20

tel : 076-431-2711 fax : 076-431-2712

メール : abijutsukan@pref.toyama.lg.jp

担当 : 広報に関して : 川浦 展覧会に関して : 遠藤、内藤、渡辺 (俊)、高木



富山県美術館 広報用使用画像について

- ◎ 本広報用画像の使用は、出版・放送（番組）・WEB等、富山県美術館および展覧会の広報を目的とした報道に限らせていただきます。展覧会の広報にあたっては、展覧会名、会期、会場を必ずご掲載ください。
- ◎ 画像は「広報用画像申込書」に掲載または放送内容を具体的に記載の上、ご申請ください。富山県美術館より画像データをお送りいたします。**提供した画像データは、使用后すみやかに破棄してください。**
- ◎ 画像使用の際は、「広報用画像申込書」をご参照の上、所定のキャプションとクレジットを表記してください。
- ◎ **画像はトリミング（切り取り）はせず、全図で使用してください。作品が切れたり、キャプション等の文字や他の画像を重ねてのご使用はできません。**
- ◎ WEBにてご掲載の場合には、コピーガード（※右クリック不可）を施す、画像サイズを落とすなど、2次使用防止への可能な限りのご対応をお願いします。
- ◎ ロゴマーク・ロゴタイプに他のデザイン要素を重ねたり、横ロゴマーク・ロゴタイプに他のデザイン要素を重ねたり、横切らせたり、余白を削除したりすることはしないでください。
- ◎ 申請をいただいた媒体以外の企画（例：出版物表紙、広告素材使用は不可）での二次利用はできません。**再掲載・再放送などを希望される場合は、別途申請が必要です。**
- ◎ 基本情報と画像使用の確認のため、校正をメールで富山県美術館広報担当までお送りくださいますようお願いいたします。
- ◎ 掲載および放映いただいた場合、お手数ですが掲載紙・誌、URL、番組収録のDVD、CDなどを富山県美術館へのご提供をお願いいたします。

お問い合わせ

富山県美術館 〒939-0806 富山県富山市木場町 3-20

tel : 076-431-2711 fax : 076-431-2712

メール : abijutsukan@pref.toyama.lg.jp

担当 : 広報に関して : 川浦 展覧会に関して : 遠藤、内藤、渡辺（俊）、高木

