



アンディ・ウォーホル《マリリン》1970年 Jozele Rupprez Collection

ANDY WARHOL



ロイ・リチャード・ライヒテンシュタイン《スウィート・ドリームズ・ベイビー!》1966年(部分) Jozele Rupprez Collection

ROY LICHTENSTEIN



ジャスパー・ジョンズ《モラトリウム》1969年(部分) Jozele Rupprez Collection

JASPER JOHNS

ROBERT
RAUSCHENBERG



ロバート・ラウシェンバーグ《ROCI USA》1990年 Jozele Rupprez Collection

POP THE ART: FAB4!

& 4 SPECIAL GUESTS

ポップ・アート
時代を変えた4人

2025.9.6(土)-10.26(日) 9:30~18:00(入館は17:30まで) 休館日/毎週水曜日

【主催】富山県、ポップ・アート展実行委員会(富山県美術館、富山テレビ放送)

【後援】アメリカ大使館、スペイン大使館、北日本新聞社 【協賛】島大証券、立山科学グループ、トヨタモビリティ富山、MAE(五十音順)

【協力】日本航空 【企画協力】プレートラスト

September 6-October 26, 2025 Opening Hours: 9:30-18:00 (Last admission is 17:30)

Exhibition Closed: every Wednesday.

Design: Helvetica Design Inc.

富山県美術館 〒930-0806 富山市木場町3-20 Tel 076-431-2711 Fax 076-431-2712

Toyama Prefectural Museum of Art and Design: 3-20 Kiba-machi, Toyama City, Toyama, 930-0806 Tel +81 76 431 2711

© 2025 The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. / Licensed by ARS, New York & JASPAR, Tokyo G3894 © Estate of Roy Lichtenstein, New York & JASPAR, Tokyo, 2025 G3894

© Robert Rauschenberg Foundation / YAGA et ARS, NY / JASPAR, Tokyo, 2025 G3894 © Jasper Johns / YAGA et ARS, NY / JASPAR, Tokyo 2025 G3894



富山県美術館
アート&デザイン



POP THE FAB4!

& 4 SPECIAL GUESTS

2025.9.6(土)-10.26(日)

ポップ・アート 時代を変えた4人

会 期 / 2025年9月6日(土)~10月26日(日)

開館時間 / 9:30~18:00(入館は17:30まで)

休 館 日 / 毎週水曜日

会 場 / 富山県美術館 展示室2,3

世界有数のポップ・アート・コレクション本邦初公開!

ポップ・アートは、報道写真、商業広告、量販品のパッケージ、著名人のポートレートなど、日常生活にありふれたモチーフやイメージを美術の中に取り入れ、1960年代のアメリカのアートシーンを席巻しました。

ロイ・リキテンスタイン(1923-1997)、アンディ・ウォーホル(1928-1987)、ロバート・ラウシェンバーグ(1925-2008)、ジャスパー・ジョーンズ(1930-)はポップ・アートを牽引した、アメリカを代表する作家たちです。彼らは戦争や社会問題が巻き起こっていた激動の時代において、ポピュラー・カルチャーやロック音楽との関わりを通じて、アートと社会の姿を変えていきました。

本展はスペイン出身のコレクター、ホセリス・ルベレス氏のコレクションから、約120点の版画、ポスター、服飾を展示します。ルベレス氏のコレクションを通して、本展では同じ1960年代に脚光を浴びたザ・ビートルズになぞらえて「ザ・ファビュラス・フォー(FAB 4=素晴らしい4人)」と呼ぶ4人の作家の作品をメインに、時代を変えたポップ・アートの軌跡をご覧いただけます。



ロイ・リキテンスタイン《キスV》1990年
Jose Luis Ruperez Collection



アンディ・ウォーホル《牛》1971年
Jose Luis Ruperez Collection



アンディ・ウォーホル《ザ・ビートルズ》1980年
Jose Luis Ruperez Collection

EVENT イベント

ギャラリーツアー

担当学芸員が会場内で本展の見どころをお話します。

2025年9月20日(土)、
10月4日(土)、10月18日(土)
14:00~14:30

開館時・集合場所:2階展示室4(本展会場入口内すぐ)
観参加自由 事前申し込みが必要で、観参加無料。

TADアートレクチャー

「ウォーホルとポップ・アートー20世紀アメリカを映した鏡」講師:宮下清久朗氏(神戸大学教授)

2025年9月23日(火・祝)14:00~15:30

富山県美術館 3階 ホール
観参加自由・参加無料

オープンラボ

「うつつして つくる ポップ・アート ステッカー」
チラシなどから人の顔や文字などの輪郭をうつつし、新たな色を付けて、自分だけのポップ・アートステッカーをつくります。
企画:平野 輝氏
(グラフィックデザイナー)

2025年8月28日(木)~
10月28日(火)
10:00~12:00/14:00~16:00
富山県美術館 3階 アトリエ(ラベ)
観6歳24名程度
観対象:子どもとおとなまで
観参加無料

TADワークショップ

「なぞって、くみあわせる?わたしだけのカラフルポップ・アート」
チラシやポスターなどから文字や人の顔、動物などを透明シートに複数枚うつつし、自分だけのオリジナル作品をつくります。

企画:平野 輝氏(グラフィックデザイナー)

2025年9月15日(月・祝)

①[子ども向け]10:30~12:00(約90分)
定員:6組12名 対象:小学生とその保護者
②[大人向け]14:00~15:30(約90分)
定員:12名 対象:中学生以上

富山県美術館 3階 アトリエ
観申込方法:電子フォーム
観申込期間:2025年8月16日(土)~8月28日(木)
観申込通知:2025年8月31日(日) 当選者のみメールで通知
観参加無料

国立美術館 コレクション・プラス

本展にあわせ、戦後アメリカ美術の多様な展開を示すコレクション展を拡張し、国立国際美術館所蔵のバーネット・ニューマン、リット・トゥンブリーを展示するほか、当館と国立国際美術館のバプロ・ピカソ作品が展示します。

2025年7月17日(水)~10月28日(火)

観特別協力:国立国際美術館、国立アートリサーチセンター



バルトゥス《若い少女の肖像》1964年
国立国際美術館蔵
© 2025 - European Public Phisue - SCP / UAFAP

観覧料 Fee for special exhibition

一般 Adults	大学生 College students	高校生以下 High school students or younger	一般前売り Advance tickets
1,500(1,300)円	1,000(800)円	無料 Free	1,300円

※()内は20名以上の団体料金 ()=Fee for group tickets ※企画展入場当日に収りコレクション展もご覧いただけます。 ※各観手帳をお持ちの観覧者がおよび付添者1名の観覧は無料 ※学校観覧、社会教育活動としての児童・生徒の引率者は無料 ※「リピーター観」や「クマ観」を実施中。詳細については、ホームページをご覧ください。

●観覧券の取扱い(金曜日より販売)＝富山県美術館、富山県水産物館、アーツナビ、公式オンラインチケット。

ローソンチケット(Lコード:52358)、チケットぴあ(Pコード:687-285)

●ご来館される皆様へ 当館ホームページ、SNS等でご来館の上ご来館されることをお呼びかけいたします。

●次回企画展「DESIGN with FOCUS デザイナーの冒険展」2025年11月8日(土)~2026年1月25日(日)

Access

- 富山駅北口から 徒歩:約15分/タクシー 約3分/バス 1番のりばより乗車「富山県美術館」下車すぐ
- 富山空港から タクシー・車:約20分(約9 km)
- 北越自動車道から 富山J.C.から国道41号経由:約15分

※美術館の駐車場(8:00~22:30)は限りがあり、土日祝は満杯が予想されます。お越しの際はなるべく公共交通機関をご利用ください。満車の際は、富山県立美術館と周辺駐車場をご利用ください。



富山県美術館
アート&デザイン



富山県美術館 Toyama Prefectural Museum of Art and Design
〒930-0806 富山県富山市本町3-20
3-20 Kiba-machi, Toyama City, Toyama, 930-0806, Japan
tel. 076-431-2711 fax. 076-431-2712 https://tad-toyama.jp

ANDY WARHOL ROY LICHTENSTEIN ROBERT RAUSCHENBERG JASPER JOHNS