

富山県美術館(TAD) コレクション展示6 2025度Ⅱ期 瀧口修造コレクション 出品リスト

瀧口修造コレクション Ⅱ期

瀧口修造とタケミヤ画廊の作家たち2

会期: 2025(令和7)7月24日～10月7日

特集展示

作品・資料名	作者名	制作	備考
[作品]	阿部展也	1950	
エレクトロニック ラーガ	佐藤慶次郎	c.1967	
エレクトロニック ラーガ	佐藤慶次郎	c.1967	
[水彩作品]	武満徹	1962	
なまけもの	泉茂	1956	
街の人	利根山光人	1955	
レインちゃん	池田満寿夫		
[版画作品]	加藤太郎		
魚と子供(青)	小山田二郎	c.1953	
誘惑される太陽	草間彌生	1954	
[作品]	吉仲太造	1958	*
夜の魚(夢 No.5)	駒井哲郎	1951	
初年兵哀歌(ぐにやぐにやとした太陽がのぼる)	浜田知明	1952	
湖	南桂子	1960	
とうもろこし	浜口陽三	1959	
屋内の女	野見山暁治	1950	* 野見山暁治旧蔵
特別展示 (富山県美術館 令和6年度新収蔵作品)			
詩画集《妖精の距離》	詩:瀧口修造、画:阿部展也(芳文)	1937	*

瀧口修造展示室ガラスケース内(左壁)

作品・資料名	作者名	制作	備考
熊型のテラコッタ		—	
Rose Sélavyの看板	瀧口修造&マルセル・デュシャン	1964	
ミラノで買ったビー玉	瀧口修造収集	1958	
鳩笛	中西夏之からの贈物	1972贈呈	
蠟燭	シオセ・カリン	—	
題不詳	田中敦子	—	
MAN RAY'S LIP	鈴木亘	1974	
CARVE-LINE	鈴木亘	1974	
ターバンを巻いた人頭の塑像		—	
黄色の侍女、赤の侍女	合田佐和子	1962	
BLOOP, BLOOP, BLOOP	Casper Henselmann	制作不詳	
たばこの標本	幸美奈子	c.1963	
女の顔	鶴岡政男	1950	
ヴィトリヌヌ・No.1	山口勝弘	1952	*
パネのオブジェ		—	
『地球創造説』(縮刷版)	瀧口修造著	1973	
『星と砂と・日録抄』(普及版)	瀧口修造著	1973	
『シュルレアリスムのために』	瀧口修造著	1968	
蛇型香炉	水谷勇夫	1976	
コンパクトオブジェ	中西夏之	1965	
デュシャンの遺作の扉の写真	上野紀子&中江嘉男贈呈	1970贈呈	
ピランチャ(カレンダー)	エンツォ・マリ	1963デザイン	
ベネディクティンの酒瓶	瀧口修造収集	1968収集	
モミジパフーとキノコの入ったガラスドーム		—	
卵の殻と針の入った木箱	池田龍雄	1969	
フェルトマスク	岡崎和郎	1968	
Money Box / Lip Bank / 貯金箱	岡崎和郎	1967	
日章旗	岡崎和郎	1967	
胡瓜型鉛筆	岡崎和郎	制作不詳	
電球	岡崎和郎	1969	
「現代詩手帖」1972 5月号	思潮社刊	1972	
「現代詩手帖」1972 7月号	思潮社刊	1972	
穴だらけの石	山口勝弘贈呈	—	
Rainbow Sugar		—	
処理場	水谷勇夫	1960	
A Small Deposit will Secure ANY ARTICLE until wanted	瀧口修造/マドリン・ギンズ	1973	
アリスとディートリッヒのモノクローム写真	瀧口修造収集	—	
「ジュール・ヴェルヌ賞」宣伝用のチェンジング・ピクチャー	瀧口修造収集	1958	
ニューヨークのセントラル・パークで拾った植物のオブジェ	上野紀子&中江嘉男贈呈	1975	
星型オブジェ	上野紀子&中江嘉男贈呈	—	
豆本とルーペ	上野紀子&中江嘉男贈呈	1977	
光の風見鶏	平岡弘子贈呈	—	
光の風見鶏(吊り下げ型)	平岡弘子贈呈	—	
作品	名坂有子	1965	
リップスティック・バー			
チェスボードと駒			
MIRROR BOAT	加納光於	—	
たこつぼのふた	加納光於からの贈物	—	
For Star of Sagittarius(射手座の星に向かって)	加納光於	1968-69	
石神井出土縄文式土器に就いて	今井滋	1955	
独楽3個	瀧口修造収集		
信濃川プラン-12	堀川紀夫	1969	

瀧口修造展示室ガラスケース内(右壁)

題不詳(グリーンコレクションの展覧会に出品した作品の一部)	三木富雄	制作不詳	
パタノスコープ(万華鏡)	上野紀子&中江嘉男贈呈		
立方体オブジェ	宮脇愛子	1966	
立方体オブジェ(時計)	宮脇愛子	c.1966	
花模様のカード	池田満寿夫&富岡多恵子	1965	
貝殻と石	—	—	
モンロー定規	磯崎新	1972	
果実種抜き器	westmark社製		
[油彩作品]	金井久美子		
PEACE	吉村益信	制作不詳	
ロトプラスチック	ジャンニ・コロンボ	1960	
恋たまご	流政之	1955	
不定形のガラス皿	中川幸夫	制作不詳	
球形オブジェ	中川幸夫	制作不詳	
マルセル・デュシャン(ローズ・セラヴィ)	合田佐和子	1974	
イベント用チラシ	響嘯	1964	*
フィンガーボックス	響嘯	c.1965	*
貝殻	—	—	
木彫大黒		—	
木彫恵比寿		—	
作品	新倉喜作	1954	*
モナリザのカフスポタン	—	—	
灰皿「クーポ」 3個	ブルーノ・ムナーリ	1957	
サン・ボール(Sun Ball)	ティモ・サルパネヴァ	1960デザイン	
へそ時計	作者不詳	制作不詳	
白色半卵型オブジェ	宮脇愛子贈呈	—	
アオイ貝の貝殻		—	
青い輪挿し		—	
天使の腰掛け	坪内一忠	c.1963	
ハリネズミ	坪内一忠	c.1965	
A Box of Smile Y.O. '67	小野洋子	1967	
与論島の砂	瀧口修造採集	—	
ビタミン用容器			
本型の折畳式ランタン	制作者不詳	制作不詳	
Adam & Eva	Ismo Kajander		
真鍮製のボトル・カバー	マドリン・ギンズ&宮脇愛子からの贈物	1978	
MAIN-A-RAIES Grand cru pour MAN RAY	瀧口修造	1979	
備前焼の皿	伊勢崎淳	制作不詳	
陶板(ヴェネツィアの土産)	瀧口修造収集	1958収集	
[エコー(煙草の箱)]	ジャスパール・ジョーンズ		
[ジャスパール・ジョーンズのecho(煙草)をかたどったオブジェ]	瀧口修造		
バード・ツリー	福田繁雄	1965	
Try-it Marble パズルキューブゲーム	MILTON BRADLEY社	1960	
Asarat 橄欖環計画69番目の火山	池田龍雄	1972	
豆に関する巻紙	アリソン・ノールズ	1964	
煙草ケース			
周波数37305046	多田美波	1964	
MAIN-RAIE GRAND CRU POUR MAN RAY	瀧口修造	1975	
S.T.ーその掌形に沿って	加納光於	1972	
Mirror.,33	加納光於	c.1965	
SOAP TREE	空閑俊憲	1973	
カダケスの記念品	瀧口修造収集	1958	
ゴム人形	—	—	
蝸牛の貝殻	瀧口修造収集		
セメント塊 3個	荒川修作	制作不詳	
THE CHESSMAN	加納光於	制作不詳	
贈物	岡崎和郎	1963	
信号柱・場所と公式	野中ユリ	1969	
押収品 千円札梱包作品(壇)	赤瀬川原平	c.1964	

・\*印はタケミヤ画廊の展覧会出品作です。(詩画集《妖精の距離》は、同シリーズが出品作です。)

・作者不明なものや来歴調査中の品々などは、上記リストには未掲載です。

・都合により展示内容等変更する場合がありますので、予めご了承ください。