

令和8年度 富山県美術館 TADアート・レクチャー 全5回

富山県美術館では、当館収蔵作品をはじめとする多様な作品の魅力に迫る機会として、アーティストや研究者などによる講演会「TAD アート・レクチャー」を開催しています。お気軽にご参加ください。

講

各回 申込不要・聴講無料

〔時 間〕 14:00–15:30 (開場13:30)

〔会 場〕 富山県美術館 3階 ホール

〔定 員〕 50名



第2回

9月6日㊥

絵画は何を語るのかー保存修復と作品調査の現場から

田口かおり氏 (京都大学大学院人間・環境学研究科准教授)

近年話題になった「ベルトラッキ贋作事件」に際し、作品調査に携わられました。

美術作品の修復・保存のお仕事についてお話しいたします。



第4回

11月28日㊤

わからない彫刻と自作について

富井大裕氏 (美術家)

既製品を組み合わせた立体作品で知られる美術家。当館の新収蔵作品《ゴールドフィンガー》やこれまでの創作活動についてお話しいたします。



第1回

10月31日㊤

魔の山を旅して

風間サチコ氏 (美術家)

白黒の大型木版画作品で知られる美術家。当館の新収蔵作品《ツァウバーベルク》やこれまでの創作活動についてお話しいたします。



第3回

2027年2月7日㊥

日本の近現代美術と女性の美術家たち

中嶋泉氏 (大阪大学大学院人文学研究科准教授)

女性美術家の研究で知られ、2019年に『アンチ・アクション』を出版。

2025年から翌年にかけて学術協力の展覧会が開催されました。



第5回

3月13日㊤

セザンヌの林檎

永井隆則氏 (美術史家、京都橘大学客員研究員)

ポール・セザンヌ研究の第一人者。企画展「シンシナティ美術館展」の開催に合わせて、セザンヌが後世の芸術家に与えた影響などについてお話しいたします。

TADアート・レクチャーとは

富山県美術館に、アーティストや研究者など、第一線で活躍する方をお招きし、広く作品やアートの魅力に迫る講座です。今まで気づかなかった意外な事実や、作品の見どころなどの理解を深める機会を提供します。

座

絵画は何を語るのか

——保存修復と作品調査の現場から

〔講 師〕 京都大学大学院 人間・環境学研究科 准教授

田口 かおり氏



専門は保存修復学、美術史、表象文化論など。近現代美術の保存修復および調査研究に従事し、作品の物質性と経年変化、修復介入の倫理、真正性をめぐる問題に関心をもつ。科学分析やアーカイヴ調査を通して、作品の制作過程と後史を読み解く研究を進めている。主な著書に『保存修復の技法と思想—古代芸術・ルネサンス絵画から現代アートまで』『絵画をみる、絵画をなおす 保存修復の世界』、監訳書に『どうやって美術品を守る?』、監修展に『のこす つなぐ よみがえる 小田原市民会館大ホール壁画の記憶』『再考《少女と白鳥》—贋作を持つ美術館で贋作について考える』など。

美術作品にはたくさんの情報が詰まっています。

表面の絵具層を超えてその奥へと目を凝らすとき、私たちは一枚の絵画からどのような物語を読みとることができるのでしょうか。

本講演では、真贋の判断をめぐる近年大きな注目を集めた《少女と白鳥》(高知県立美術館所蔵)の調査事例を振り返りつつ、来歴調査や科学分析によって明らかになる作品の履歴をたどりながら、絵画に刻まれた情報を紐解き、その声に耳を傾ける保存修復の仕事についてお話しします。

〔日 時〕 9月6日(日)

14:00-15:30 (開場13:30)

〔会 場〕 富山県美術館 3階 ホール

〔定 員〕 50名

申込不要・聴講無料

◎臨時保育室を開設します。

保育対象年齢:月齢6か月~未就学のお子さま

保育時間:9月6日(日)13:30~15:45

対象:TADアート・レクチャーに参加される方

定員:6名(先着順) 費用:無料

申込方法:申込フォーム、または電話(076-431-2711)

※申込フォームは、当館ウェブサイト、本イベントページに掲載いたします。

申込締切日:2026年8月20日(金)

※申し込みは先着順に受け付けます。定員に達し次第、申込締切日以前でも受付を終了します。

※臨時保育室を利用される方に、8月24日(日)までにメールでご連絡いたします。

○ヒアリンググループをご利用いただけます。ご利用を希望される方は事前にご連絡ください。

※ヒアリンググループとは…補聴器などに内蔵されている磁気誘導コイルを使って聴覚を支援する設備です。補聴器をお持ちでない方には、専用の受信機をお貸しいたします。

○音声認識アプリを使用した、講演内容の字幕表示を行います。

○コレクション展・企画展の展示室に入室の場合は観覧券が必要です。

○会場での飲食、講演会の録音・撮影などはできません。

○内容等、都合により変更する場合があります。詳細は当館ホームページ等でご確認ください。



〔アクセス〕

- 富山駅北口から 徒歩 約15分/タクシー 約3分
バス 1番のりばより乗車「富山県美術館」下車すぐ
- 富山空港から タクシー・車 約20分(約9 km)
- 北陸自動車道から 富山J.C.から国道41号経由 約15分

〔駐車場〕

最初の1時間330円。以降30分毎に110円加算。美術館利用の方は2時間無料(事前精算機をご利用ください)

※美術館の駐車場(8:00-22:30)は限りがあり、土日祝は混雑が予想されます。お越しの際はなるべく公共交通機関をご利用ください。満車の際は、環水公園立体駐車場など周辺駐車場をご利用ください。