

TSUGU つぐ minä perhonen

つぐ minä perhonen

October 10 – December 22, 2026

富山県美術館 Toyama Prefectural Museum of Art and Design

展覧会会期: 2026年10月10日(土) – 12月22日(火)

開館時間: 午前9時30分～午後6時(発券・入館は午後5時30分まで)

休館日: 水曜日、10月13日(火)、11月24日(火)

主催: 富山県美術館、北日本新聞社、チューリップテレビ、朝日新聞社 富山会場協賛: MAE

会場: 富山県美術館 富山市木場町3-20 TEL 076-431-2711 FAX 076-431-2712

Toyama Prefectural Museum of Art and Design (3-20 Kiba-machi, Toyama city, Toyama)

Opening Hours: 9:30AM–18:00PM (Last admission is 5:30PM)

Exhibition Closed: every Wednesday, October 13 and November 24

<https://tad-toyama.jp/>



富山県美術館
アート & デザイン

服をつくるのも、ひとりの「私」。服を着るのも、ひとりの「私」。「私」という意識が服をつくり、「私」という意識が服を着る。ファッションはつきつめれば「私」だ。服というものと、人の気持ちが会える場所。『生きる はたらく つくる』(皆川 明／つるとはな／2020年)



それぞれの人にとっての「特別な日常服」を30年以上にわたり紡ぎだしてきたミナ ペルホネン。皆川 明の「せめて100年つづくブランド」という想いには、一着の服をながく愛してほしいという願いがかなりあります。ミナ ペルホネンの服は、たゆまぬ手のはたらきを源泉にし、経験の時間を湛えた職人たちの丹念な対話の深みからうまれます。それはデザイン、素材、染、織、刺繍、縫製、手ざわりが溶けあった姿です。そして、私たちは言語を越えた共感をともないながら、そのゆたかさをふくんだミナ ペルホネンをまといます。

いま、私たちは暮らしのなかで、地球のことや平和のことに向きあいながら生きています。こつこつと積みあげ、はぐくんできた暮らしをたいせつにしようとする意識は、「私」をたいせつにすることそのものです。

ミナ ペルホネンがひたむきに耕してきたものは、たいせつにつくり、たいせつにそでるといふ、人の知恵のひとつのありようを示し、それを表現する運動体のようにみえます。

つぐ。このみじかい言葉から、あなたは何を思われますか？
「私」という意識と、ミナ ペルホネンがつくりだす世界。たくさんの「つぐ」をさがしてください。

1-4 テキスタイル上から時計回りに“surplus”, “one day”, “pot-au-feu”, “tarte” / 5 “swing camellia”の原画は二枚に渡り鉛筆と色鉛筆で描かれている / 6 2025-26 “A/W” sea sky ジャカードのコート / 7 熊の毛並みも描かれたプリント“alive”の原画 / 8 ハンドカットで仕上げた刺繍“swing camellia”のコート / 9 プリント“kivi”のドレス。工場の染料用バケツと共に / 10 刺繍工場での補修作業風景 / 11 刺繍“forest parade”原画。完成した刺繍パーツを乗せて / Photo: Keita Goto(W), Yayoi Arimoto, Hua Wang, Shinichi Yamasaki, sono (mame)

EVENTS

10月17日(土) 10:30～12:00
オープニングトーク 皆川 明
10月25日(日) 13:30～15:00
クロストーク 田中景子+阿部真理子+小林昇太(SunAd)
事前申込・応募多数の場合は抽選 会場:富山県美術館3階ホール(予定)
申込詳細と今後のイベント情報は、順次、展覧会公式サイト、富山県美術館HP等でお知らせします。

MUSEUM SHOP

会期中、TADミュージアムショップにて展覧会公式図録、グッズ等を販売します。
○TADミュージアムショップ
富山県美術館1階 10:00～18:00(会期中のみ最終入店17:00)
※ミュージアムショップ営業時間は、美術館開館時間と異なります。
○混雑状況により、ショップ利用の時間指定整理券を発行します。
○整理券発行の詳細をはじめ、会期中のミュージアムショップ利用にかかるお知らせが発生する場合は、富山県美術館HPおよびTADミュージアムショップInstagramでお知らせします。

WEBSITE

「つぐ minä perhonen」展、富山県美術館利用の詳細、最新情報はこちらをご覧ください。
富山県美術館HP <https://tad-toyama.jp/>
展覧会公式サイト <https://tsugu.exhibit.jp>



TICKETS

一般 Adults / 1,500(1,150)円
大学生 College Students / 750(570)円
高校生以下 High school students or younger / 無料 Free
一般前売り Advance tickets / 1,150円
※()内は20名以上の団体料金 ()=Fee for group tickets
※企画展入場当日に限りコレクション展も御覧いただけます。(再入場不可)
※各種手帳またはミライIDをお持ちの障がい者の方および付添者1名の観覧は無料。
※学校観覧、社会教育活動としての児童・生徒の引率者は無料。
※「リピーター割」や「クマ割」を実施中。詳細についてはホームページをご覧ください。
○前売り販売所(会期前日まで販売):富山県美術館、富山県水墨美術館、アーツナビ、富山県美術館公式オンラインチケット

ACCESS

○富山駅北口から:徒歩 約15分/タクシー 約3分/
バス1番のりばより乗車「富山県美術館」下車すぐ
○富山空港から:タクシー・車 約20分(約9km)
○北陸自動車道から:富山I.C.から国道41号線経由約15分
美術館の駐車場(8:00～22:30)は限りがあり、土日祝は混雑が予想されます。
お越しの際はなるべく公共交通機関をご利用ください。
満車の際は、環水公園立体駐車場など周辺駐車場をご利用ください。



※本展会場内での観覧については、他のお客様への配慮をお願いします。
※本展会期中の展示、イベントの内容、ショップなど館内施設利用について、お知らせを行う場合がございます。
会期中の最新情報は当館ウェブサイト等での確認をお願いします。
※展示やイベントの内容は都合により変更となる場合があります。

次回企画展
富山県美術館開館10周年記念「シンシナティ美術館展」
2027年1月23日(土)～4月11日(日)